
CURSOS DE IDIOMAS

GZOBO

ITALIANO



AUDIOVISUAL

INTERATIVO

PROGRAMADO

9

ITALIANO

Vol. 09
UNITÀ 33-36



CURSOS DE IDIOMAS

GLOBO

ITALIANO



PLANO GERAL DA OBRA

Cursos de Idiomas Globo – Italiano é uma obra audiovisual interativa programada, publicada em 18 edições quinzenais de 64 páginas cada uma. Para perfeito aproveitamento do curso, observe a sequência das Unidades no alto das páginas.

AS FITAS

As lições apresentadas nas edições são reproduzidas em 18 fitas cassete que acompanham cada publicação.

COMO ACOMPANHAR O CURSO

• Ao início de cada lição, coloque a fita cassete correspondente no gravador.



Ação: a tecla *play* no ponto indicado por este símbolo.



Ação: a tecla *stop* no ponto indicado por este símbolo.

• Abra o fascículo na primeira página. Lembre-se:

– a moldura **vermelha** simples indica que você deve apenas **ESCUTAR** (ASCOLTATE) as frases relativas às ilustrações;

– a moldura **azul** simples indica que você deve **REPETIR** (REPETETE) as frases correspondentes;

– a moldura dupla, **vermelha e azul**, indica que você deve, primeiro, **ESCUTAR** toda a sequência e, depois, **REPETIR** cada frase (ASCOLTATE, REPETETE);

– A moldura **verde** tracejada indica que você deve **RESPONDER** (RESPONDETE) à pergunta.

A) Conversação / Conversazione

1. Escute, na fita, as frases da conversação (moldura vermelha)
2. Repita cada frase (moldura azul) e compare sua pronúncia com a do locutor.
3. Responda às perguntas (moldura verde tracejada). Nessa fase, você não deve ler as respostas no fascículo; convém, portanto, cobri-las com uma folha de papel. Em seguida, confira as respostas (circundadas por uma linha azul), repetindo-as depois da gravação.

B) Vocabulário / Vocabolario

Leia com atenção as palavras e as observações correspondentes.

C) Diálogo / Dialogo (unidades ímpares)

1. Primeiro, escute o diálogo inteiro, observando com atenção as imagens que o ilustram.
2. Escute, depois, cada sequência definida e repita-a em voz alta.

C) Leitura / Lettura (unidades pares)

1. Leia primeiro silenciosamente e depois em voz alta, procurando a melhor pronúncia e entonação.
2. Responda por escrito às perguntas de compreensão, conferindo suas respostas com as da tabela no final do fascículo.

D) Cenas do cotidiano Dal vivo

1. Escute todo o primeiro minidiálogo.
2. Depois, escute cada uma das seqüências, repetindo-as.
3. Faça o mesmo com os outros minidiálogos, repetindo cada uma das seqüências somente após ter escutado todo o diálogo.

E) Exercícios / Esercizi

1. Faça os exercícios por escrito, depois de observar atentamente o exemplo.
2. No final de cada Unidade você encontrará um quadro com as respostas corretas de todos os exercícios. Confira suas respostas e, se necessário, refaça o exercício.

F) Gramática / Grammatica

Leia atentamente as notas gramaticais, procurando gravar bem os exemplos dados para cada estrutura.

NÚMEROS ATRASADOS

A Editora Globo mantém suas publicações em estoque até seis meses após seu recolhimento. As publicações atrasadas são vendidas pelo preço da última edição lançada (corrigido, caso não haja alguma edição em bancas). Escolha entre as opções abaixo:

1. NAS BANCAS

Através do jornaleiro ou distribuidor Chinaglia de sua cidade.

2. PESSOALMENTE

Dirija-se aos endereços abaixo:

São Paulo: Pça. Alfredo Issa, 18 – Centro – Fones: (011) 228-1841 e 229-9427.

Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva, 821 – Grajaú – Fones: (021) 577-4225 e 577-2355.

3. POR CARTA

Diretamente à Editora Globo, setor de Números Atrasados: Caixa Postal 289, CEP 06455-020, Alphaville, Barueri, SP.

© Instituto Geográfico De Agostini S.p.A., Novara (1987).

© Editora Globo S.A. (1996). Direitos mundiais para a língua portuguesa, em território brasileiro.

As fotos não creditadas pertencem à obra original.

Gravação e mixagem das fitas:

Ensaio Estúdio

Produção das fitas:

Sandra Silvério

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta publicação pode ser reproduzida, armazenada em computador ou transmitida de qualquer forma e por quaisquer meios, eletrônicos, mecânicos, por fotocópia, gravação ou outros, sem a permissão expressa e escrita do titular dos direitos autorais.

Editora Globo S.A.

Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277, 1º andar, CEP 05136-170, São Paulo, SP, Brasil.

Distribuidor exclusivo para todo o Brasil:

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A.

Rua Teodoro da Silva, 907, CEP 20563-900, Rio de Janeiro, RJ

Impressão: Gráfica Editoriale



CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

Roberto Irineu Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho,
Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos,
Mauro Molchansky, Pedro Ramos de Carvalho
(conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA

Ricardo A. Fischer (diretor geral),
Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto,
Carlos Alberto R. Loureiro,
José Francisco Queiroz (diretores)

DIVISÃO DE FASCÍCULOS E LIVROS

Diretor: Flávio Barros Pinto

Editorial: Sandra R. F. Espiloto (editora executiva)

Vitório Cestaroli Filho (editor de arte), Edenir da Silva (assistente de redação)

Colaboradores: Wally Constantino, Pier L. Cabra, Stefania C. Panico (tradução)

Marketing: Heitor de Souza Paixão (diretor), Atilio Roberto Bonon (gerente de produção), Elisabete Garcia Blanco (supervisora de produto), Sérgio Ishikawa (supervisor de marketing), Eliane S. Damasceno (assistente de marketing), Marilda Faria de Oliveira, Zita S. R. Arias (coordenadoras de produção)

Circulação: Wanderlei Américo Medeiros (diretor)

Marketing Direto e Serviços ao Cliente: Wilson Paschoal Jr. (diretor)

Comunicação: Mauro Costa Santos (diretor)

Serviço de Apoio Editorial: Antonio Carlos Marques (gerente)

A/CONVERSAZIONE

UNITÀ 33



ASCOLTATE

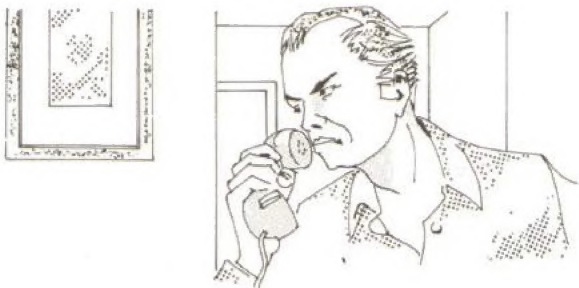
1) Maria è sola. Gianni non è in casa.



2) Maria vorrebbe che Gianni restasse in casa.



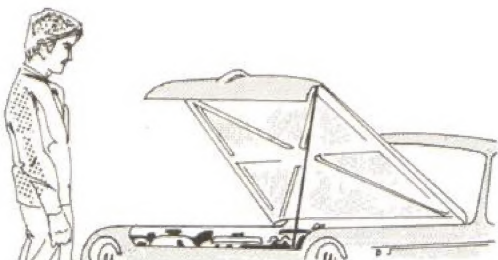
3) Piero chiama un amico al telefono.
Il numero è occupato.



4) Piero vorrebbe che il numero fosse libero.



5) La macchina del signor Alessi questa mattina non parte.



6) Il signor Alessi vorrebbe che la sua macchina partisse.



segue ➔



7) Paolo non studia; sta ascoltando dei dischi.



8) Sua mamma vorrebbe che studiasse e non stesse ad ascoltare dei dischi.



9) Maria è sola. Gianni non è in casa.

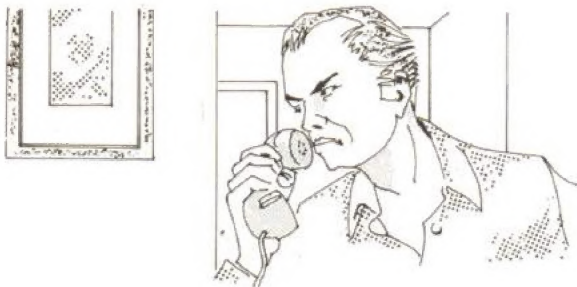


10) Maria vorrebbe che Gianni restasse in casa.

RIPETETE



11) Piero chiama un amico al telefono.
Il numero è occupato.

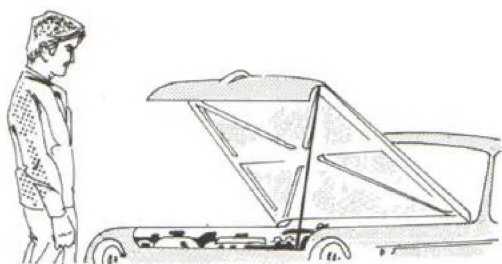


12) Piero vorrebbe che il numero fosse libero.



segue ➔

13) La macchina del signor Alessi questa mattina non parte.



14) Il signor Alessi vorrebbe che la sua macchina partisse.



15) Paolo non studia, sta ascoltando dei dischi.



16) Sua mamma vorrebbe che studiasse e non stesse ad ascoltare dei dischi.



17) È sola Maria ? *RISPONDETE*



RIPETETE

18) Sì, Maria è sola. Gianni non è in casa.

19) Che cosa vorrebbe Maria ? *RISPONDETE*



RIPETETE

20) Maria vorrebbe che Gianni restasse in casa.

21) Che cosa fa Piero ? *RISPONDETE*



RIPETETE

22) Piero chiama un amico al telefono. Il numero è occupato.

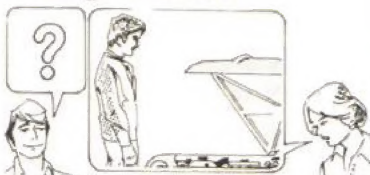
23) Che cosa vorrebbe Piero ? *RISPONDETE*



RIPETETE

24) Piero vorrebbe che il numero fosse libero.

25) Che cosa succede al signor Alessi ? *RISPONDETE*



RIPETETE

26) La macchina del signor Alessi questa mattina non parte.

27) Che cosa vorrebbe il signor Alessi ? *RISPONDETE*



RIPETETE

28) Il signor Alessi vorrebbe che la sua macchina partisse.

29) Che cosa fa Paolo ?

RISPONDETE



RIPETETE

30) Paolo non studia; sta ascoltando dei dischi.

31) Che cosa vorrebbe sua mamma ?

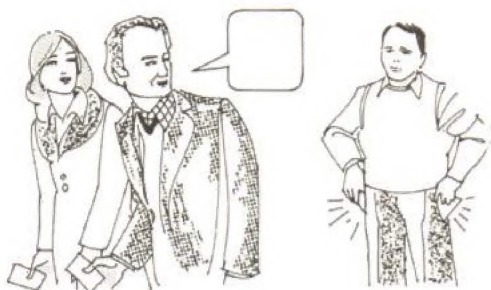
RISPONDETE



RIPETETE

32) Sua mamma vorrebbe che studiasse e non stesse ad ascoltare dei dischi.

33) Antonio è sempre al verde.



34) Che cosa possiamo fare per lui ?

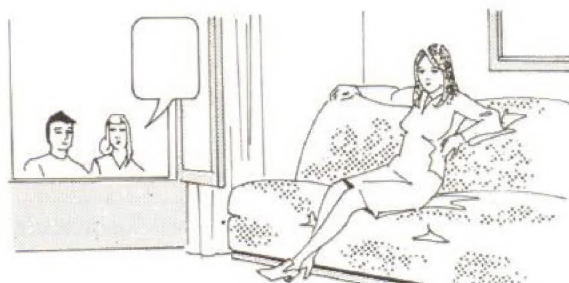
ASCOLTATE



35) Bisognerebbe che gli trovassimo un lavoro.



36) Maria si annoia.



segue ➔

37) Che cosa possiamo fare per lei ?



38) Bisognerebbe che la portassimo a fare una gita.



39) Letizia è molto stanca.



40) Che cosa possiamo fare per lei ?



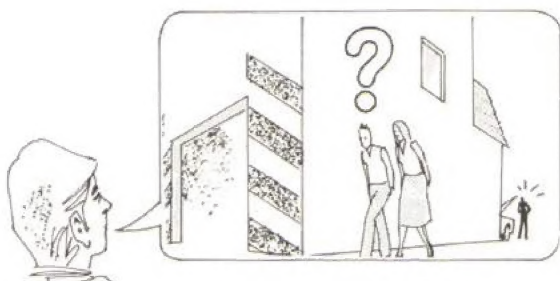
41) Bisognerebbe che l'aiutassimo un po'.



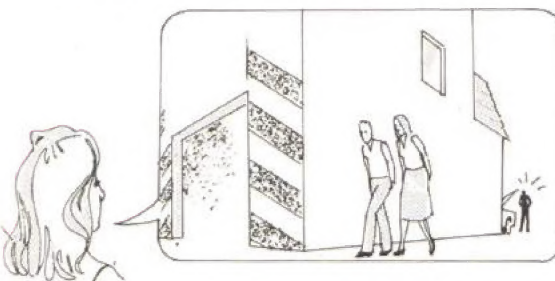
42) La macchina di papà non parte.



43) Che cosa possiamo fare per lui ?



44) Bisognerebbe che andassimo a cercare un meccanico.



45) Antonio è sempre al verde.



46) Che cosa possiamo fare per lui ?

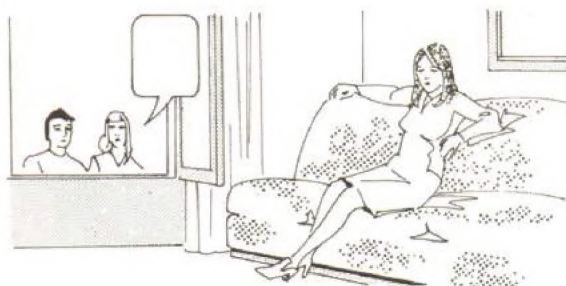
RIPETETE



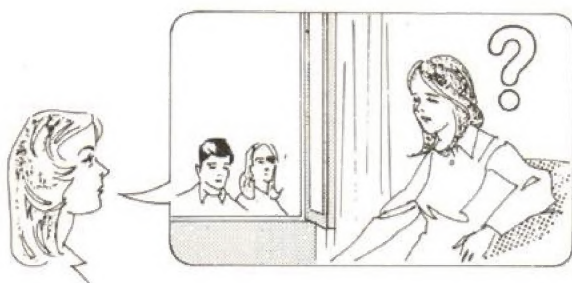
47) Bisognerebbe che gli trovassimo un lavoro.



48) Maria si annoia.



49) Che cosa possiamo fare per lei ?



50) Bisognerebbe che la portassimo a fare una gita.



51) Letizia è molto stanca.



52) Che cosa possiamo fare per lei ?



segue ➔

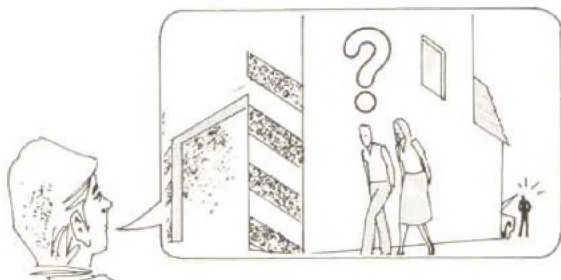
53) Bisognerebbe che l'aiutassimo un po'.



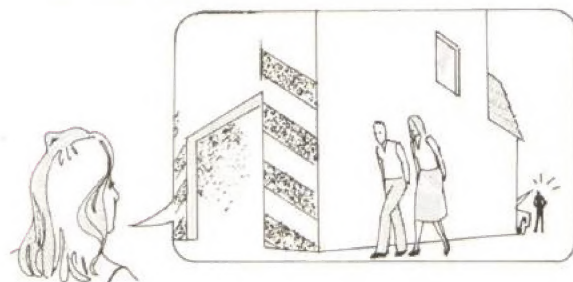
54) La macchina di papà non parte.



55) Che cosa possiamo fare per lui ?



56) Bisognerebbe che andassimo a cercare un meccanico.



57) Antonio ha soldi ?

RISPONDETE



RIPETETE

58) No, è sempre al verde.

59) Che cosa possiamo fare per lui ?

RISPONDETE



RIPETETE

60) Bisognerebbe che gli trovassimo un lavoro.

61) Come sta Maria ?

RISPONDETE



REPETETE

62) Maria si annoia.

63) Che cosa possiamo fare per lei ?

RISPONDETE



REPETETE

64) Bisognerebbe che la portassimo a fare una gita.

65) Come sta Letizia ?

RISPONDETE



REPETETE

66) Letizia è molto stanca.

67) Che cosa possiamo fare per lei ?

RISPONDETE

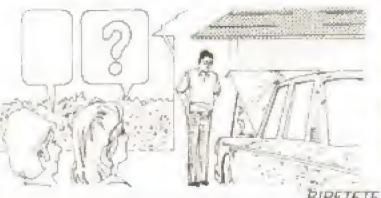


REPETETE

68) Bisognerebbe che l'aiutassimo un po'.

69) Che cosa succede ?

RISPONDETE



REPETETE

70) La macchina di papà non parte.


71) Che cosa possiamo fare per lui ?

RISPONDETE

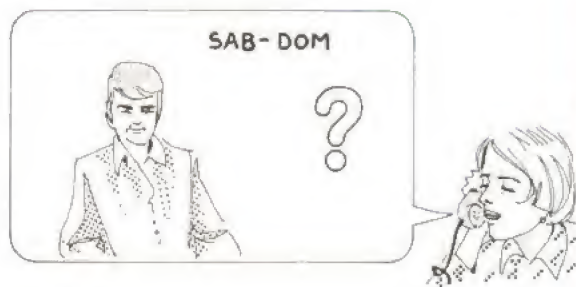


REPETETE

72) Bisognerebbe che andassimo a cercare un meccanico.


 73) Sei libero sabato e domenica ?

ASCOLTATE
 RIPETETE



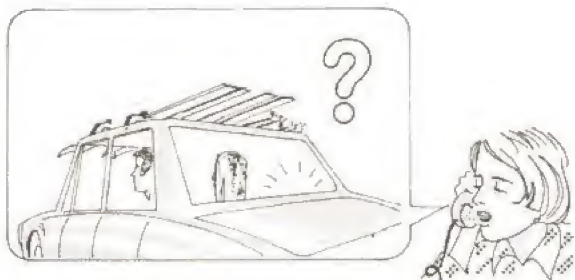
74) Sì, non ho nessun impegno.



segue ➔



75) Noi andiamo in Val d'Aosta*. Vuoi venire con noi ?



76) Mi sembra un'ottima idea. Vengo volentieri !



77) Puoi portare la tua chitarra ?



78) Certo che posso portarla, ma temo che ingombri.



*Val d'Aosta, denominação habitual de Valle d'Aosta, região do norte da Itália.

79) Per caso, saresti libero sabato e domenica ?

ASCOLTATE
RIPETETE



80) Sì, non ho nessun impegno.



segue ➔

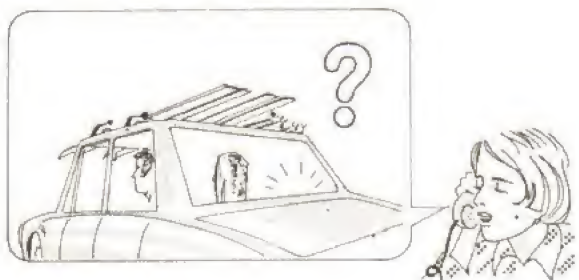
81) Molto bene ! Avevo timore che tu fossi già impegnato.



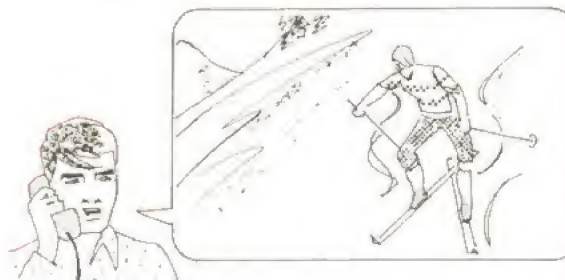
82) No, sono libero, una volta tanto.



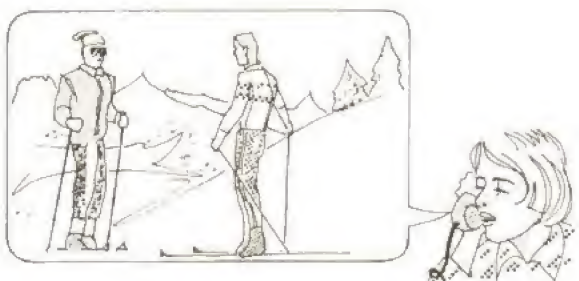
83) Noi andiamo in Val d'Aosta. Verresti con noi ?



84) Verrei volentieri, ma non so sciare.



85) Potresti imparare.



86) Certo che potrei, ma ho paura di rompermi una gamba.



87) Suvvia, non cercar scuse ! Potresti portare la tua chitarra ?



88) Certo che potrei portarla, ma temo che ingombri.





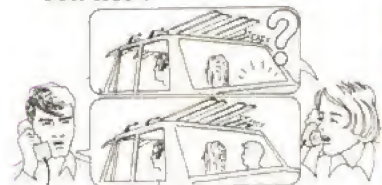
89) Sei libero sabato e domenica ? RISPONDETE



RIPETETE

90) Sì, non ho nessun impegno.

91) Noi andiamo in Val d'Aosta. Vuoi venire con noi ? RISPONDETE



RIPETETE

92) Mi sembra un'ottima idea. Vengo volentieri !

93) Puoi portare la tua chitarra ? RISPONDETE



RIPETETE

94) Certo che posso portarla, ma temo che ingombri.

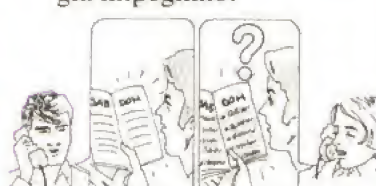
95) Per caso, saresti libero sabato e domenica ? RISPONDETE



RIPETETE

96) Sì, non ho nessun impegno.

97) Molto bene ! Avevo timore che tu fossi già impegnato. RISPONDETE



RIPETETE

98) No, sono libero, una volta tanto.

99) Noi andiamo in Val d'Aosta. Verresti con noi ? RISPONDETE



RIPETETE

100) Verrei volentieri, ma non so sciare.

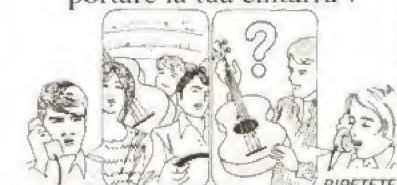
101) Potresti imparare. RISPONDETE



RIPETETE

102) Certo che potrei, ma ho paura di rompermi una gamba.

103) Suvvia, non cercar scuse ! Potresti portare la tua chitarra ? RISPONDETE



RIPETETE

104) Certo che potrei portarla, ma temo che ingombri.



B/VOCABOLARIO

UNITÀ 33



VOCABULÁRIO

bontà
 calcolatore
 didattica
 dotato
 fortunato
 impegno
 notevole
 paura (fem.)
 prestito
 scusa
 somma (fem.)
 spiacente
 villetta

bondade
 computador
 didática
 dotato
 de sorte, afortunado
 compromisso, encontro
 notável, considerável
 medo
 empréstimo, financiamento
 desculpa, pretexto
 valor, montante
 aborrecido, pesado
 casinha, chalé

Verbos

concedere
 girare (film, tv)
 informare
 ingombrare
 partire (la macchina)

proiettare
 rimborsare
 rimetterci
 rinunciare
 riprodurre
 rompere
 seguire
 utilizzare

conceder, outorgar
 rodar (um filme)
 informar
 atulhar, estorvar
 pegar
 (o motor do carro)
 projetar
 reembolsar
 perder (dinheiro)
 renunciar
 reproduzir
 quebrar
 seguir, acompanhar
 utilizar, usar

essere al verde

gíria que significa “estar sem um centavo”, “estar duro”.

macchina

a rigor, indica qualquer máquina, mecanismo ou artefato; porém, na linguagem coloquial corrente, *la macchina* refere-se, por antonomásia, ao automóvel (em italiano também existe a palavra *automobile*, mas é pouco utilizada).

C/DIALOGO

UNITÀ 33

IN BIBLIOTECA

Signor Venturi: Che cosa stai facendo ?

Signorina Gadda: Sto cercando della documentazione sul Risorgimento per fare una lezione di storia ai miei alunni.

Signor Venturi: Perché non vai alla Biblioteca Nazionale Braidense, in via Brera ? È vicinissima a casa tua.

Signorina Gadda: Sì, ma forse è meglio che vada al Museo del Risorgimento, che ha una biblioteca specializzata ed è dotato di mezzi più moderni.

Signor Venturi: È una buona idea ! Ti accompagno.

La signorina Gadda, professoressa di Storia moderna, ha chiesto il permesso per consultare opere e documenti del Risorgimento italiano, della seconda metà del secolo XIX. Adesso sta scegliendo alcune diapositive che potrebbero illustrare efficientemente le sue lezioni.

Signorina Gadda: Penso che queste diapositive possano interessare moltissimo i miei alunni. Stanno più attenti e mi seguono meglio quando durante le lezioni proietto delle diapositive che riproducono documenti originali.

Signor Venturi: È naturale che sia così !

Signorina Gadda: Potrei anche portarli qui e fargli vedere¹ questo documentario televisivo, che è stato girato recentemente.

Signor Venturi: Avevi proprio ragione... Qui si trova davvero una documentazione specializzata, ricca e di notevole efficacia didattica.

¹ - *Fargli vedere*, na linguagem coloquial e corrente, é mais empregada do que *Fare vedere a loro*, forma mais correta.



DAL VIVO

GOSTARIA...

O senhor Molinari gostaria de falar com o senhor De Amicis.

Signor Molinari: Pronto ? Parlo con il numero 94.83.25 ? Mi può passare l'interno 347, per favore ?

La telefonista: Può attendere un attimo, prego ? È occupato ! Pronto ? Attenda in linea ! Ecco, le passo l'interno 347.

Signor Molinari: Grazie. Vorrei parlare con il signor De Amicis.

La segretaria: Chi parla, prego ?

Signor Molinari: Alfonso Molinari.

La segretaria: Sono molto spiacente, il signor De Amicis non si trova in ufficio in questo momento.

Signor Molinari: Sarebbe tanto gentile da dirgli che mi richiami lui non appena gli sarà possibile ?

La segretaria: Senz'altro, signore, può contarci.



Uma cliente gostaria de fazer um empréstimo no banco.

L'impiegato: Buon giorno, signora, in che posso servirla ?

La cliente: Senta, per favore: mio marito e io vorremmo comperare una villetta al mare, in Sardegna. Vorrei sapere se ci farebbero un prestito e a quali condizioni.

L'impiegato: Dipende dalla somma che desiderano. Se vuole, la faccio parlare con il funzionario addetto alle operazioni di questo genere, che potrà informarla su tutti i particolari.

La cliente: Va bene, grazie.

L'impiegato: Dovrebbe però avere la bontà di attendere un istante perché in questo momento il funzionario è occupato.

La cliente: La ringrazio, ma in tal caso preferisco ripassare un altro giorno, con mio marito. Domani stesso, magari.



O senhor Alfonsi gostaria de reservar um lugar no trem Milão-Roma.

Signor Alfonsi: Vorrei prenotare una cuccetta sul treno Milano-Roma delle 22 e 55 di dopodomani, venerdì.

L'impiegato: Un attimo, controllo con il calcolatore se ci sono ancora delle cuccette libere. Sì, lei è fortunato ! Ce n'è ancora qualcuna. Ecco la sua prenotazione. Desidera anche il biglietto ?

Signor Alfonsi: No, grazie. Lo farò soltanto quando sarò sicuro di partire, perché forse sarò costretto a rinunciare al viaggio e non vorrei rimetterci, oltre ai soldi della prenotazione della cuccetta anche quelli del biglietto.

L'impiegato: Non è il caso che si preoccupi ! Se non utilizzerà il biglietto, potrà farselo rimborsare quasi integralmente.



E/ESERCIZI

UNITÀ 33

Exercício 1

Complete os diálogos A e B, utilizando os verbos: *guardare, piacere, preferire, dovere, essere, andare e volere*.

- A) — Che cosa facciamo questa sera ?
 — E se ... la televisione ?
 — Se vuoi. Danno qualcosa di bello ?
 — Mi ... vedere il film di Greta Garbo, alle venti e trenta su Raiuno.
 — L'ho già visto più di una volta. Io ... lo spettacolo di varietà che danno su Raidue. Credo che ... più divertente.
- B) — Ho un'idea geniale. Se ... a cena fuori questa sera ?
 — Sì, ... bello !
 — Andiamo al Savini ?
 — Io ... andare a un ristorante sul Naviglio.
 — Allora ... spicciarci, perché è tardi ed è lontano.

Exercício 2

Opça novamente os diálogos da seção *Dal vivo*, à pág. 526, e assinale a alternativa correta de cada questão.

- 1 - Il número 94.83.25 è:
 a) quello privato del signor Molinari.
 b) quello privato del signor De Amicis.
 c) quello dell'ufficio del signor De Amicis.
- 2 - Il signor Molinari:
 a) desidera che il signor De Amicis lo richiami appena possibile.
 b) dice che la segretaria è molto gentile.
 c) dice che il signor De Amicis è occupato in questo momento.
- 3 - La cliente della banca vorrebbe:
 a) sapere se le farebbero un prestito.
 b) versare del denaro nel suo conto corrente.
 c) vendere una villetta al mare, in Sardegna.
- 4 - La cliente della banca preferisce:
 a) tornare il giorno dopo con suo marito.

- b) domandare al marito quanto denaro ci vuole.
 c) ottenere il prestito senza il consenso del marito.
- 5 - Il signor Alfonsi vorrebbe:
 a) prenotare una cuccetta sul treno Roma-Milano.
 b) comperare un biglietto da Milano a Roma.
 c) prenotare una cuccetta sul treno Milano-Roma.

Exercício 3

Que conselho você daria?

Formule o seu conselho com a ajuda das ilustrações e utilizando os verbos *potere e dovere*, como mostram os exemplos.

- Maria vorrebbe leggere tutti i romanzi di Italo Svevo.
Potrebbe andare alla Biblioteca Nazionale.
- Maria si annoia.
Dovrebbe andare a fare una gita in macchina.

1 - Vorrei andare al mare.



2 - Vorremmo imparare lo spagnolo.



3 - A Carlo piacerebbe molto sciare.



4 - Sono molto stanco.



5 - Il bambino non si è ancora addormentato.



6 - La prossima estate vorremmo fare un viaggio all'estero.



F/GRAMMATICA

UNITÀ 33

IMPERFETTO CONGIUNTIVO DEI VERBI REGOLARI

verbos em *-are* (1.ª conjugação): *studiare*.
studiassi, studiassi, studiaste, studiaste, studiaste, studiaste;
 verbos em *-ere* (2.ª conjugação): *temere*.
temessi, temessi, temesse, temesse, temesse, temesse;
 verbos em *-ire* (3.ª conjugação): *partire*.
partissi, partissi, partisse, partisse, partisse, partisse.

O *imperfetto congiuntivo* é utilizado para expressar uma ação de enfoque "não real", com referência ao passado. Na maioria dos casos, ele é empregado em orações subordinadas:

speravo che tu dicessi la verità
temevo che (loro) partissero troppo presto etc.

Às vezes, entretanto, emprega-se também em orações independentes, por exemplo, para expressar um desejo que o enunciante considera irrealizável:

(Magari) *potessi avere un miliardo!*
 (Magari) *la finisse una buona volta!*

Nesses casos, é freqüente, mas não necessário, introduzir a expressão com a exclamação *magari!* (em português, *oxalá!*, *tomara!*).

IMPERFETTO CONGIUNTIVO DEI VERBI IRREGOLARI STARE E DARE DELLA 1ª CONIUGAZIONE

stare (estar)
stessi, stessi, stesse, stessi, stessi, stessi
dare (dar)
dessi, dessi, desse, dessi, dessi, dessi

IMPERFETTO CONGIUNTIVO DEI VERBI AUSILIARI

<i>Essere</i>	<i>Avere</i>
(che) io fossi tu fossi lui fosse noi fossero voi fossete loro fossero	(che) io avessi tu avessi lui avesse noi avessimo voi aveste loro avessero

MODO CONDIZIONALE

É interessante observar que o modo *condizionale* não existia em latim; ele foi "inventado" por algumas línguas românicas para expressar um matiz de certa forma novo. Em francês e em espanhol, ele se formou a partir do infinitivo mais o pretérito imperfeito do auxiliar *avoir* e *haber*, respectivamente; em italiano, entretanto, originou-se do infinitivo mais o *passato remoto* do mesmo verbo *avere*.

amare + *avei* (forma antiquada do atual *ebbi*) = *amarei* (forma antiquada do atual *amerò*)

Emprega-se, em geral, em orações subordinadas (sua própria denominação, "condicional", expressa a dependência de uma condição ou situação eventual):

Se *potessi*, *vorrei* a farti visita.
 Se *avessi* molti milioni, mi *comprerei* una Ferrari.

Por outro lado, existe também, e é muito utilizado na linguagem for-

mal, outro emprego do *condizionale*: em orações *independentes* e como substituto do imperativo ou do presente do indicativo, tendo a função de atenuar ou matizar a expressão por demais taxativa de um pedido, um desejo, uma opinião, uma vontade verdadeira e atual de quem fala. Trata-se, portanto, de uma "forma de cortesia", aplicada sobretudo a verbos como *volere*, *dovere*, *chiedere*, *bisognare*, *dire* etc.

Por exemplo:

Vorrei che lei mi dicesse se può venire...

Sarebbe mio desiderio iniziare dei rapporti d'affari...

Vi *chiederemmo* di passare nei nostri uffici... etc.

CONDIZIONALE PRESENTE DEI VERBI AUSILIARI

<i>Essere</i>	<i>Avere</i>
sarei saresti sarebbe saremmo sareste sarebbero	avrei avresti avrebbe avremmo avreste avrebbero

CONDIZIONALE PRESENTE DI ALCUNI VERBI

chiedere (pedir)
chiederei, chiederesti, chiederebbe, chiederemmo, chiedereste, chiederebbero.

desiderare (desejar)
desidererei, desidereresti, desidererebbe, desidereremmo, desiderereste, desidererebbero.

dire (dizer)
direi, diresti, direbbe, diremmo, direste, direbbero.

dovere (ter, dever)
dovrei, dovresti, dovrebbe, dovremmo, dovreste, dovrebbero.

volere (querer)
vorrei, vorresti, vorrebbe, vorremmo, vorreste, vorrebbero.

TABELA DE CORREÇÃO DOS EXERCÍCIOS

Exercício 1

- 1 - guardassimo
- 2 - piacerebbe
- 3 - preferirei
- 4 - sia
- 5 - andassimo
- 6 - sarebbe
- 7 - vorrei
- 8 - dovremmo (o dobbiamo)

Exercício 2

1 c; 2 a; 3 a; 4 a; 5 c.

Exercício 3

- 1 - Potresti andare a Capri.
- 2 - Dovreste andare in Spagna.
- 3 - Potrebbe andare a Cervinia.
- 4 - Dovresti andare un po' in vacanza.
- 5 - Dovresti raccontargli una storia.
- 6 - Potreste andare in Spagna.

A/CONVERSAZIONE

UNITÀ 34

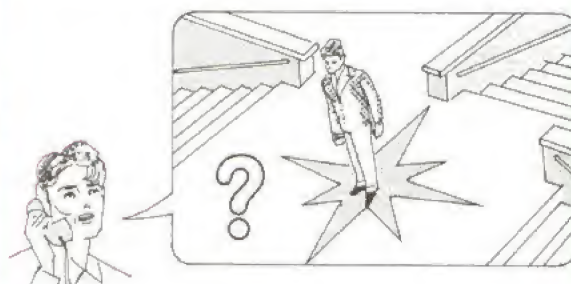


- 1) Potresti venire ad aspettarmi all'uscita della Metropolitana, Andrea?

ASCOLTATE
RIPETETE



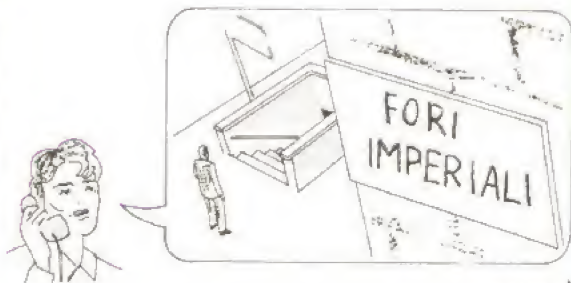
- 2) A quale stazione della Metropolitana?



- 3) A quella del Colosseo. Possiamo incontrarci all'inizio della via dei Fori Imperiali. Ti va? Siamo d'accordo?



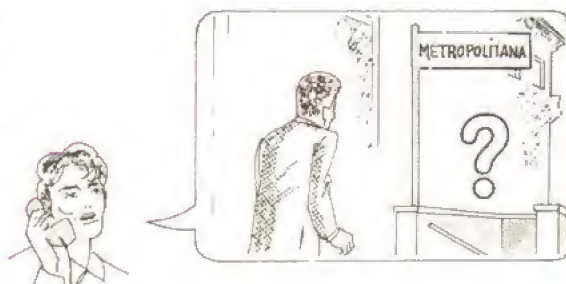
- 4) Sì, mi va bene. Ti aspetterò all'inizio di via dei Fori Imperiali.



segue →



5) Ma perché vuoi che venga ad aspettarti ?



6) Per guadagnare tempo. Dovremmo andare anche a comperarti delle camicie.



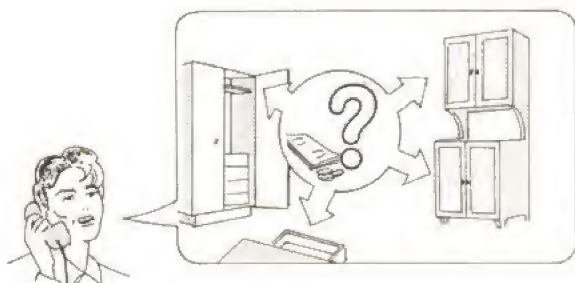
7) Io però dovrei andare a lavorare a casa di Franco. È proprio necessario che venga a prenderti ?



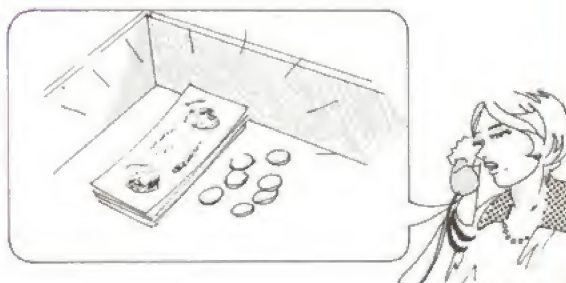
8) Sì, avvertilo subito. Anche perché ho dimenticato di portare con me il denaro per le comper.



9) Si può sapere dove lo hai messo ?



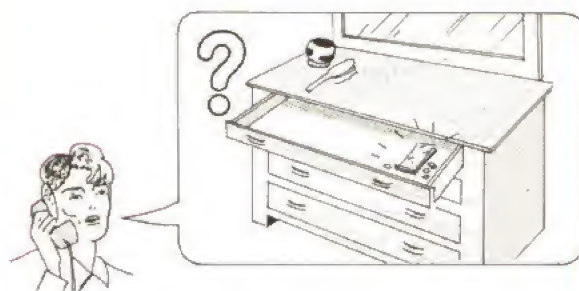
10) Sempre nello stesso posto. Lo sai anche tu !



segue ➔



11) Nel cassetto del comò ?



12) Certo. Spicciati, così potremo finire di fare le spese prima che chiudano i negozi.



13) Non potresti rimandare a domani ?



14) No, domani dobbiamo avere tutto il tempo di fare le valigie.



15) Sono le diciassette. Va bene se ci vediamo fra mezz'ora ?



16) Sì, d'accordo.



17) Potresti venire ad aspettarmi all'uscita della Metropolitana, Andrea ?

RISPONDETE

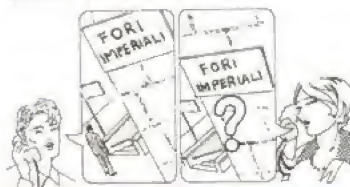


RIPETETE

18) A quale stazione della Metropolitana ?

19) A quella del Colosseo. Possiamo incontrarci all'inizio di via dei Fori Imperiali. Ti va ? Siamo d'accordo ?

RISPONDETE



RIPETETE

20) Sì, mi va bene. Ti aspetterò all'inizio di via dei Fori Imperiali.

21) Ma perché vuoi che venga ad aspettarti ?

RISPONDETE



RIPETETE

22) Per guadagnare tempo. Dovremmo andare anche a comperarti delle camicie.

23) Io però dovrei andare a lavorare a casa di Franco. È proprio necessario che venga a prenderti ?

RISPONDETE

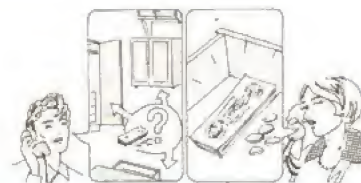


RIPETETE

24) Sì, avvertilo subito. Anche perché ho dimenticato di portare con me il denaro per le compere.

25) Si può sapere dove lo hai messo ?

RISPONDETE



RIPETETE

26) Sempre nello stesso posto. Lo sai anche tu !

27) Nel cassetto del comò ?

RISPONDETE



RIPETETE

28) Certo. Spicciati, così potremo finire di fare le spese prima che chiudano i negozi.

29) Non potresti rimandare a domani ?

RISPONDETE



RIPETETE

30) No, domani dobbiamo avere tutto il tempo di fare le valigie.

31) Sono le diciassette. Va bene se ci vediamo fra mezz'ora ?

RISPONDETE



RIPETETE

32) Sì, d'accordo.



33) Siamo già al 10 dicembre !

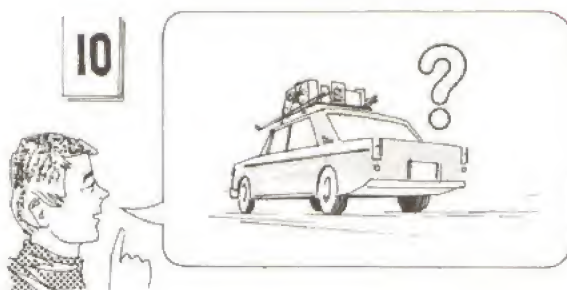


34) Bisogna che finisca di fare i regali di Natale.

ASCOLTATE
RIPETETE



35) Quando partiamo ?



36) Tuo padre e io vorremmo partire il 22 sera.



37) Che cosa potremmo regalare a Valeria ?
Della carta da lettere o dei libri ?



38) Forse gradirebbe di più la carta da lettera.



39) E per Tonino ?



40) Non sarà difficile. Gli piacciono i giochi da tavolo.





41) Siamo già
al 10 dicembre !

RISPONDETE



RIPETETE

42) Bisogna che finisca di fare
i regali di Natale.

43) Quando partiamo ? RISPONDETE



RIPETETE

44) Tuo padre e io vorremmo
partire il 22 sera.

45) Che cosa potremmo
regalare a Valeria ?
Della carta da lettere
o dei libri ?

RISPONDETE



RIPETETE

46) Forse gradirebbe di più
la carta da lettere.

47) E per Tonino ?

RISPONDETE



RIPETETE

48) Non sarà difficile. Gli piac-
cono i giochi da tavolo.

49) Avresti, per favore, diecimila lire
da prestarmi ?

50) Mi dispiace molto, ma non le ho.

ASCOLTATE

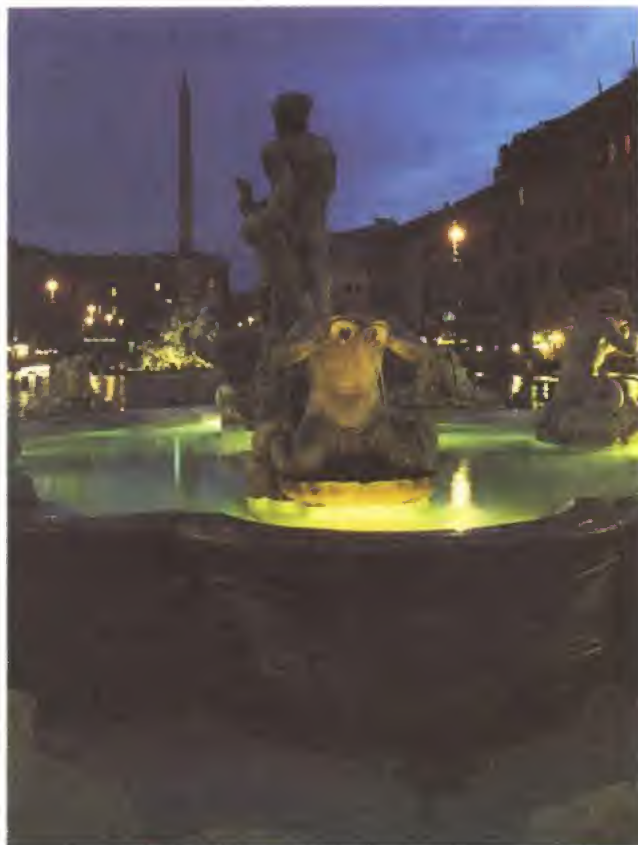


51) Per cortesia, avrebbe "Atlante" ?

52) Sì, certo. Sono seimilacinquecento lire.



segue →



53) Ecco. Mi cambia queste cinquantamila ?



54) Spiacente, signore. Non avrebbe seimilacinquecento lire spicciole ?



55) Dovrei telefonare a Paolo.
Hai il suo numero ?



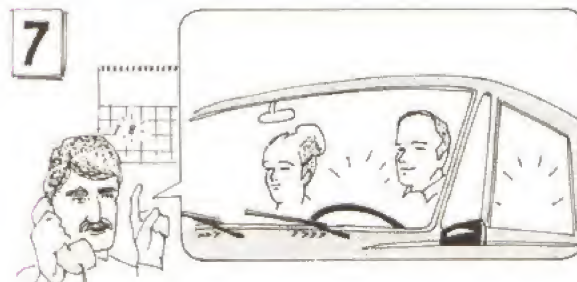
56) No, ma potresti chiederlo alla Sip*.



57) Vi piacerebbe venire in gita con noi
questo fine settimana ?



58) Ne saremmo felici, ma questo fine
settimana abbiamo già un impegno.



* A Sip (Società italiana per l'esercizio telefonico, Sociedade italiana para o exercicio telefônico) fornece o número do telefone de qualquer assinante da rede nacional, mediante uma chamada à telefonista do serviço.

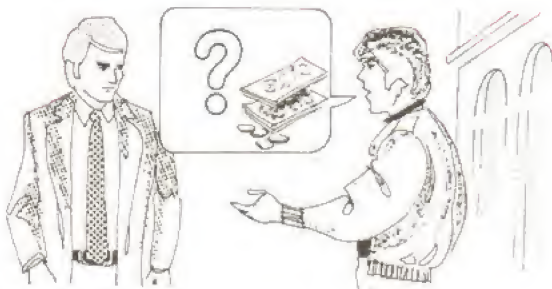
59) Potreste la settimana prossima, allora ?
Ci farebbe molto piacere se veniste.



60) Sì, ci verremo molto volentieri.



61) Avresti, per favore, diecimila lire da prestarmi ?



63) Per cortesia, avrebbe "Atlante" ?



32) Mi dispiace molto, ma non le ho.

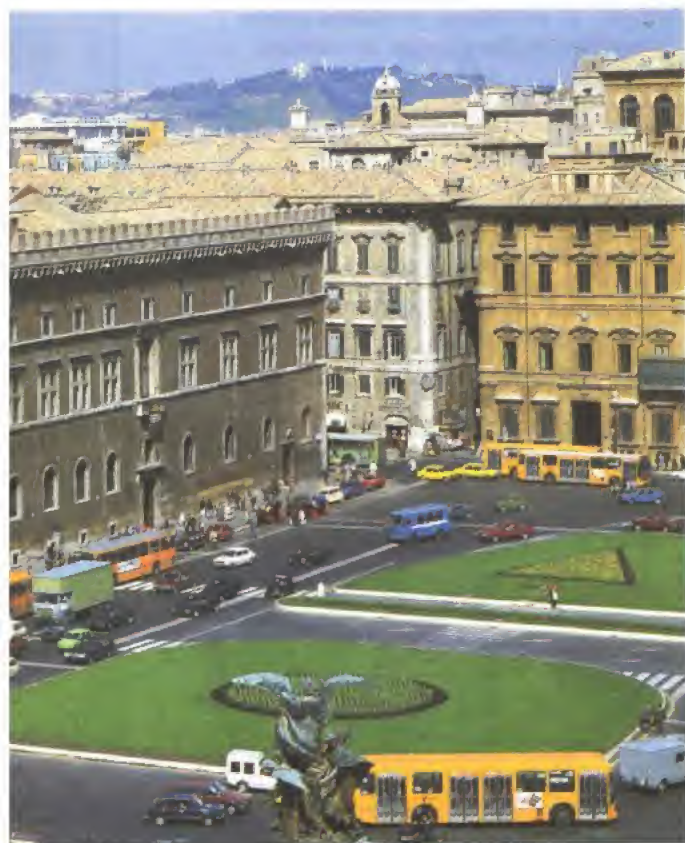
RIPETETE



64) Sì, certo. Sono seimilacinquecento lire.



segue ➔



67) Dovrei telefonare a Paolo.
Hai il suo numero ?



69) Vi piacerebbe venire in gita con noi
questo fine settimana ?



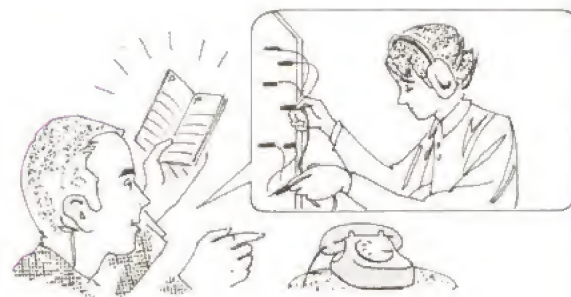
65) Ecco. Mi cambia queste
cinquantamila ?



66) Spiacente, signore. Non avrebbe
seimilacinquecento lire spicciole ?



68) No, ma potresti chiederlo alla Sip.



70) Ne saremmo felici, ma questo fine
settimana abbiamo già un impegno.



segue →



71) Potreste la settimana prossima allora ?
Ci farebbe molto piacere se veniste.



72) Sì, ci verremo molto volentieri.



73) Avresti, per favore *RISPONDETE*
diecimila lire da prestarmi ?



RIPETETE

74) Mi dispiace molto, ma
non le ho.

75) Per cortesia, *RISPONDETE*
avrebbe "Atlante"?



RIPETETE

76) Sì, certo. Sono
seimilacinquecento lire.

77) Ecco. Mi cambia *RISPONDETE*
queste cinquantamila ?



RIPETETE

78) Spiacente, signore. Non
avrebbe seimilacinquecento
lire spicciole ?

79) Dovrei telefonare *RISPONDETE*
a Paolo. Hai il suo
numero ?



RIPETETE

80) No, ma potresti chiederlo
alla Sip.

81) Vi piacerebbe *RISPONDETE*
venire in gita con noi
questo fine settimana ?



RIPETETE

82) Ne saremmo felici, ma
questo fine settimana
abbiamo già un impegno.

83) Potreste *RISPONDETE*
la settimana prossima,
allora ? Ci farebbe
molto piacere se veniste.



RIPETETE

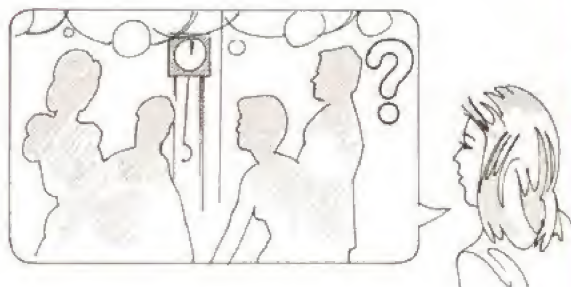
84) Sì, ci verremo molto
volentieri.



85) Potremmo organizzare una festa di fine d'anno. Che te ne pare ?



86) Ah, molto bene ! Chi inviteresti ? ASCOLTATE
RIPETETE



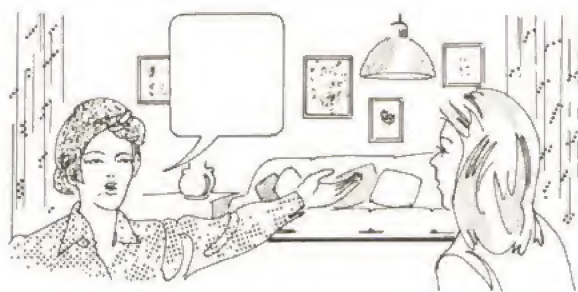
87) Mi piacerebbe invitare i Ferrari e i Brambilla. Ti va ?



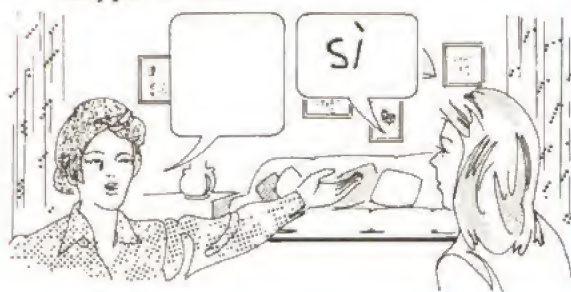
88) Sì, sì... Andiamo in un ristorante o preferiresti farla in casa di qualcuno di noi ?



89) Potrei organizzare la festa a casa mia.



90) Per me va bene, a patto che tu non abbia troppo da fare.



91) Potremmo organizzare una festa di fine d'anno. Che te ne pare ? RISPONDETE



92) Ah, molto bene ! Chi inviteresti ?

93) Mi piacerebbe invitare i Ferrari e i Brambilla. Ti va ? RISPONDETE



94) Sì, sì... Andiamo in un ristorante o preferiresti farla in casa di qualcuno di noi ?

95) Potrei organizzare la festa a casa mia. RISPONDETE



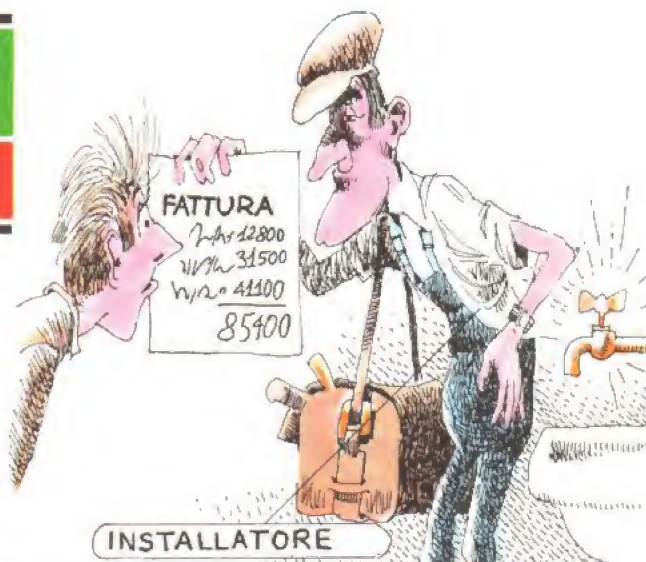
96) Per me va bene, a patto che tu non abbia troppo da fare.

B/VOCABOLARIO

UNITÀ 34

VOCABULÁRIO

a patto che	contanto que
accendino	isqueiro
aerazione	ventilação
amministrativo	administrativo
assente	ausente
assistenza	assistência, ajuda
azoto	nitrogênio
campanello (<i>masc.</i>)	campainha
carta da lettere (<i>fem.</i>)	papel de carta
cassetto (<i>masc.</i>)	gaveta
cibo	alimento
codesto	este
combustione	combustão
compera	compra, aquisição
consequenza	consequência
consumatore	consumidor, cliente
corretto	correto, exato
di più	mais, melhor
dolente	dolente, aflito
ebollizione	ebulição
eccellenza	excelência
ecologico	ecológico
efficienza	eficiência
erogazione	geração, distribuição
finestra	janela
fornello	forno
fornitura (<i>fem.</i>)	fornecimento
fuga (di gas) (<i>fem.</i>)	vazamento (de gás)
funzionamento	funcionamento
giacimento (<i>masc.</i>)	jazida
gioco	jogo
gomma	borracha, pneu
guasto (<i>masc.</i>)	avaria, dano
impianto (<i>masc.</i>)	instalação
inquinamento (<i>masc.</i>)	poluição
installatore	colocador
intera	inteira
interruttore	interruptor
liquido	líquido
locale	cômodo (de uma casa)
manopola	manopla, botão
mediamente	em média
odore	cheiro
oggetto	objeto
patto	pacto, condição
pedone	pedestre
perdita (<i>fem.</i>)	vazamento, perda
però	porém



riserva	reserva
rubinetto (<i>masc.</i>)	torneira
scaldabagno	aquecedor de água
scintilla	centelha
sotterraneo	subterrâneo
sottosuolo	subsolo
spiacente	sinto muito, desolado
spicciolo (denaro)	trocados (dinheiro)
spreco	desperdício
stabile	estável
tubo	cano
vecchio	antigo, velho
zolfo	enxofre

Verbos

assicurare	assegurar, garantir
avvertire	avisar, perceber
collegare	unir, juntar
estrarre	extrair
guadagnare	ganhar
manipolare	manipular
manovrare	manobrar, mover
parcheggiare	estacionar
scaturire	surgir, brotar, desprender-se
segnalare	assinalar
spalancare	escancarar, abrir de par em par
spegnere	apagar, extinguir
spostare	deslocar
squillare	ressoar, soar
traboccare	transbordar, derramar

Nome próprio

Tonino

C/LETTURA

UNITÀ 34

Consigli pratici per l'uso del metano

- 1) **Abituati a usare il metano in modo corretto.** Eviterai sprechi, risparmierai e assicurerai ai tuoi apparecchi una maggior efficienza e una lunga durata.
- 2) **Controlla periodicamente il tubo di gomma che collega la cucina all'impianto.** Se il tubo è vecchio va sostituito.
- 3) **Controlla la cottura dei cibi, specialmente quando ci sono dei liquidi in ebollizione:** possono traboccare, spegnere la fiamma e provocare, di conseguenza, fughe di gas.
- 4) **Abituati a controllare l'aspetto della fiamma della cucina a gas e dello scaldabagno:** una fiamma azzurra, stabile, luminosa è garanzia del corretto funzionamento dei tuoi apparecchi.
- 5) **Quando ti assenti da casa per lunghi periodi, chiudi il rubinetto principale del gas.** Dormirai sonni tranquilli e non ti sveglierai all'improvviso chiedendoti se hai lasciato aperta la manopola di qualche fornello o lasciato acceso lo scaldabagno.

Cos'è il metano

Il metano è un gas naturale che si estrae dal sottosuolo e viene utilizzato tal quale, senza necessità di trattamento. Si trova in giacimenti sotterranei a pressioni molto elevate, spesso associato ad altri idrocarburi. Il gas naturale distribuito in Italia è composto, mediamente, per il 93 % da metano: il restante 7 % è rappresentato da etano, butano, propano, azoto e altri gas. Per questo motivo si parla indifferentemente di metano o di gas naturale.

Il metano è il combustibile ecologico per eccellenza essendo privo dei composti dello zolfo, una delle principali e più gravi cause di inquinamento. La sua combustione, a differenza di altri combustibili, non lascia tracce. Il metano è l'unica fonte energetica significativamente presente nel sottosuolo italiano: oltre il 40 % del metano venduto in Italia proviene da giacimenti nazionali, il restante 60 % proviene dall'estero. La diversificazione delle fonti di approvvigionamento (Olanda, URSS, Algeria, Libia), assicura la continuità delle forniture. Esistono inoltre delle riserve sotterranee di metano in grado di garantire una regolare erogazione anche nei momenti di maggior consumo.

Cosa devi fare se avverti odore di gas

- 1) **Spalanca subito tutte le finestre di casa, non solo quelle del locale in cui è installato l'apparecchio da cui proviene l'odore.** In tal modo si provoca una corrente d'aria che facilita e aumenta l'aerazione dell'ambiente.
- 2) **Chiudi subito il rubinetto principale del gas e aspetta finché ogni traccia di gas sia stata eliminata prima di procedere alla ricerca della perdita.**
- 3) **Non manipolare alcun oggetto da cui possano scaturire scintille come, ad esempio, interruttori, campanelli, accendini.** Usa un telefono esterno per segnalare il guasto al servizio di assistenza della società del gas o al tuo installatore.



EXERCÍCIO DE COMPREENSÃO

	VERDADEIRO	FALSO
1 - Il metano è una delle principali e più gravi cause di inquinamento.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 - Il metano è significativamente presente nel sottosuolo italiano.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 - Se il tubo di gomma che collega la cucina all'impianto è vecchio, va sostituito.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 - Una fiamma del gas azzurra significa che il funzionamento non è corretto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 - Quando ci si assenta da casa per lunghi periodi bisogna chiudere il rubinetto principale del gas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 - Quando si avverte odore di gas bisogna spalancare subito tutte le finestre di casa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

D DAL VIVO

FAÇA A GENTILEZA DE...

Na oficina.

Signor Donati: Per favore, signorina, potrebbe essere così gentile da chiamarmi il numero di casa mia, 98.38.48 ?

La segretaria: Certo, signore, subito ! ... Mi dispiace, il telefono squilla a vuoto: non ci deve essere nessuno in casa.



No estacionamento.

Una signora: Può farmi la cortesia di spostare un poco la sua macchina, signore ? È parcheggiata male e io non riesco a uscire con la mia.

Un signore: Non deve far altro che un paio di piccole manovre in più. Se non sa guidare, mi dispiace, ma non è colpa mia !

Un pedone: Non si preoccupi, signora, le indico io come deve manovrare.

La signora: La ringrazio, signore, per la sua cortesia. Meno male che esiste ancora qualche persona gentile.



Na recepção de uma empresa.

Signor Cattaneo: Buon giorno, signorina. Mi chiamo Carlo Cattaneo. Ho appuntamento con il Direttore amministrativo, il dottor Olmi, per le diciassette.

La segretaria: Sono dolente¹, signore, ma il dottor Olmi non è in ufficio e sarà assente per l'intera giornata.

Signor Cattaneo: Avrebbero dovuto avere la cortesia di avvertirmi. Sono venuto fin qui per nulla !



1 — Sono dolente. Sinto molto, desculpe.

E/ESERCIZI

UNITÀ 34

Exercício 1

Assinale a forma do verbo que completa adequadamente as frases abaixo.

- ... con molto piacere, ma non può.
~~a~~ Verrei, b) Verrò, c) Verrebbe
- 1 - ... con molto piacere, ma non può.
 a) Verrei, b) Verrò, c) Verrebbe
- 2 - Ci ... trascorrere qualche giorno in vostra compagnia.
 a) piacerà, b) piacerebbe, c) piaceremmo
- 3 - Che cosa vi ... come regalo di Natale ?
 a) piacerebbe, b) piaceva, c) piacerebbe
- 4 - Noi ... uscire alle cinque.
 a) dovremmo, b) dovessimo, c) dovevate
- 5 - ... (lei) cambiarmi queste cinquantamila lire ?
 a) Potresti, b) Potrebbe, c) Potrà
- 6 - Se il tempo fosse bello, noi ... al mare.
 a) andavamo, b) andremo, c) andremmo

Exercício 2

Alguns dos diálogos abaixo não fazem sentido. Quais são eles?

- 1 - Potrei parlare un momento con te ?
 - Più tardi, ora sono molto occupato.
- 2 - Quando esci, potresti comperarmi il giornale ?
 - Sta bene, ti comprerò la carta da lettere.

- 3 - Può avere la cortesia di far avere un messaggio a mio marito ?
 - Mi rincresce, signora, ma suo marito non verrà oggi in ufficio.
- 4 - Buon giorno. Potrebbe mandare qualcuno a controllare il mio impianto del gas ?
 - Ora prendo nota del suo nome e indirizzo.
- 5 - Buon giorno, veniamo a fare un controllo generale dell'impianto del gas.
 - In caso di assenza prolungata, chiudete il rubinetto principale dell'impianto del gas.
- 6 - Ho due bottiglie di vecchio Barbera per te. Posso passare questa sera a portartele ?
 - No, signore, non esiste nessun abbonato sotto questo numero.

Exercício 3

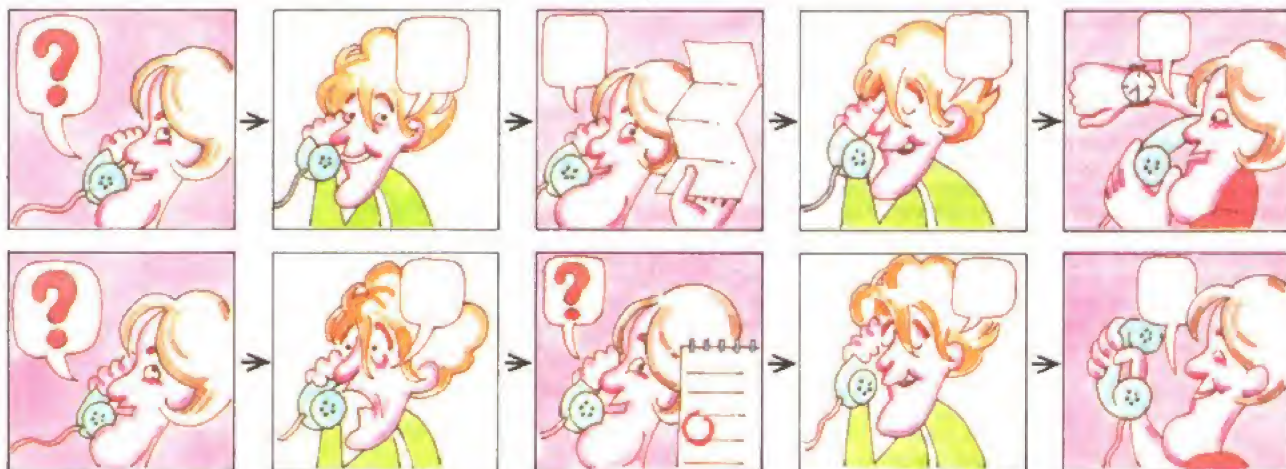
Estudando as frases abaixo, você observará que há duas alternativas possíveis para o diálogo entre Giuseppe e Francesco. Oriente-se pelas seqüências e ilustrações e ordene as frases de modo a reconstituir os diálogos.

GIUSEPPE:

- A1 - Sei libero sabato sera ?
 A2 - Potremmo andare a vedere "Così è, se vi pare" di Pirandello al teatro di Via Manzoni.
 A3 - Peccato ! Avrei voluto andare a vedere "La locandiera", di Goldoni. C'è un'altra rappresentazione giovedì sera. Andrebbe bene per te ?
 A4 - D'accordo, allora passerò a prenderti alle diciannove e trenta.
 A5 - D'accordo, a giovedì.

FRANCESCO:

- B1 - Sì, sono libero.
 B2 - No, non sono libero.
 B3 - Sì, d'accordo, mi piacerebbe molto vedere quel dramma.
 B4 - Sì, giovedì sera per me va bene. Passerò a prenderti alle diciannove e trenta.



F/GRAMMATICA

UNITÀ 34

CONDIZIONALE PRESENTE: IRREGOLARITÀ

Na *Unità 33* estudamos o *condizionale presente* (ou *semplice*) dos verbos *dovere* (dever, ter de) e *volere* (querer), que apresentam uma irregularidade: a síncope da vogal anterior à acentuada,

vorrei e non volerei
dovrei e non dovrei

(no primeiro ocorre inclusive a assimilação da consoante: *l/r*). A mesma irregularidade aparece em numerosos outros verbos muito usados como os seguintes:

andare	(ir)
andrei, andresti, andrebbe, andremmo, andrete, andrebbero	
potere	(poder)
potrei, potresti, potrebbe, potremmo, potreste, potrebbero	
sapere	(saber)
saprei, sapresti, saprebbe, sapremmo, sapreste, saprebbero	
udire	(ouvir)
udrei, udesti, udrebbe, udremmo, udreste, udrebbero.	
valere	(valer)
varrei, varresti, varrebbe, varremmo, varreste, varrebbero	
vedere	(ver)
vedrei, vedresti, vedrebbe, vedremmo, vedreste, vedrebbero	
venire	(vir)
verrei, verresti, verrebbe, verremmo, verreste, verrebbero (com assimilação <i>n/r</i>)	
vivere	(viver)
vivrei, vivresti, vivrebbe, vivremmo, vivreste, vivrebbero	

CONDIZIONALE PASSATO

O *condizionale passato* (ou *composto*) expressa a eventualidade no passado. É formado com o *condizionale semplice* dos verbos auxiliares *avere* e *essere*, mais o particípio do verbo principal. Como em todos os casos análogos (veja a *Unità 32, Congiuntivo passato*), os verbos transitivos exigem o auxiliar *avere*, enquanto alguns verbos intransitivos exigem o auxiliar *essere* (por exemplo, *andare, partire* etc.) e outros, o auxiliar *avere* (por exemplo, *telefonare, parlare* etc.). O particípio permanece *invariável* quando se utiliza o auxiliar *avere*; no entanto, ele é *variável* — em gênero e número — quando se utiliza o auxiliar *essere*.

Por exemplo:

io **avrei detto**
tu **avresti detto**
Maria **avrebbe detto**, etc.



mas,

io **sarei andato** (feminino *andata*)
tu **saresti andato** (feminino *andata*)
Maria **sarebbe andata** (masculino *andato*)
noi **saremmo andati** (feminino *andate*)
voi **sareste andati** (feminino *andate*)
Maria e Luisa **sarebbero andate** (masculino *andati*)

Observe uma particularidade no emprego desta forma verbal: nas frases hipotéticas referentes ao passado tanto o *condizionale composto* como o pretérito imperfeito do subjuntivo podem ser substituídos, na linguagem familiar, pelo pretérito imperfeito do indicativo.

Por exemplo, pode-se dizer
se **venivi**, mi **trovavi**,
apesar de ser mais correto dizer
se **fossi venuto**, mi **avresti trovato**.

TABELA DE CORREÇÃO DOS EXERCÍCIOS

Exercício 1

2b; 3c; 4a; 5b; 6c.

Exercício 2

Não têm sentido os diálogos 2, 5 e 6.

Exercício 3

Os diálogos possíveis são:

A1 / B1 / A2 / B3 / A4;
A1 / B2 / A3 / B4 / A5.

Exercício de compreensão

1F; 2V; 3V; 4F; 5V; 6V.

A/CONVERSAZIONE

UNITÀ 35

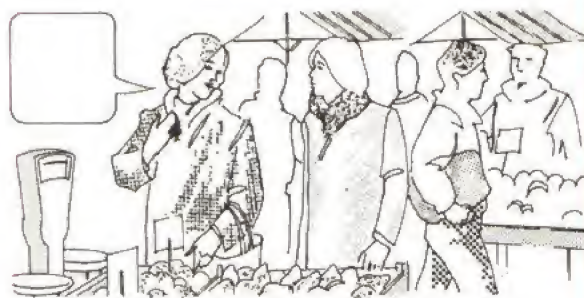


1) Chi è il primo, per favore ?

ASCOLTATE
RIPETETE



2) Tocca a me. Sono arrivata prima io.



3) In che posso servirla ?



4) Vorrei un chilo d'arance.



segue →

5) Quali preferisce ?



6) Dunque... Ce n'è da duemila lire e da tremila...



7) Lei quali mi consiglia ? Mi servono per fare delle spremute.



8) Allora prenda queste, che sono più sucose.



9) Ecco. Desidera qualcos'altro ?



10) Sì, vorrei qualche banana e delle pere.



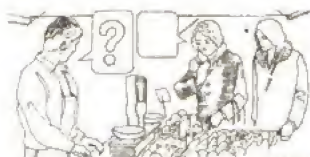
11) Quante ne vuole ?



12) Un chilo di pere e cinque banane.



13) Chi è il primo, per favore ? RISPONDETE



RIPETETE

14) Tocca a me. Sono arrivata prima io.

15) In che posso servirla ? RISPONDETE



RIPETETE

16) Vorrei un chilo d'arance.

17) Quali preferisce ? RISPONDETE



RIPETETE

18) Dunque... Ce n'è da duemila lire e da tremila...

19) Lei quali mi consiglia ? Mi servono per fare delle spremute. RISPONDETE



RIPETETE

20) Allora prenda queste, che sono più sucose.

21) Ecco. Desidera qualcos'altro ? RISPONDETE




RIPETETE

22) Sì, vorrei qualche banana e delle pere.

23) Quante ne vuole ? RISPONDETE



RIPETETE

24) Un chilo di pere e cinque banane. 

 25) Chi ha suonato ?



26) Era Maria.

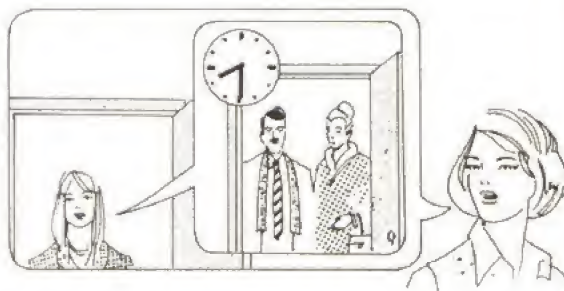
ASCOLTATE
RIPETETE



27) Che cosa voleva ?



28) Veniva ad avvertire che i suoi genitori non verranno prima delle venti e trenta.



segue →



29) Perché ?

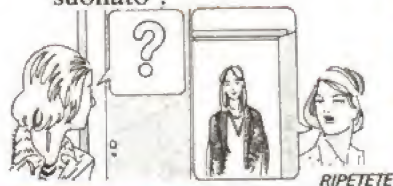


30) Perché hanno dovuto accompagnare alla stazione un amico che partiva con il treno delle venti.



31) Chi ha suonato ?

RISPONDETE



RIPETETE

32) Era Maria.

33) Che cosa voleva ?

RISPONDETE

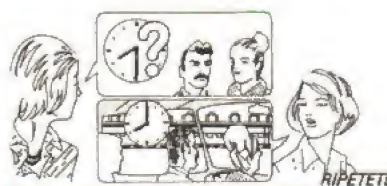


RIPETETE

34) Veniva ad avvertire che i suoi genitori non verranno prima delle venti e trenta.

35) Perché ?


RISPONDETE

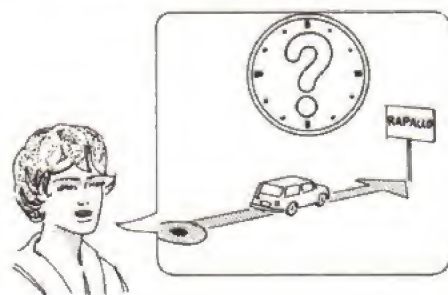


RIPETETE

36) Perché hanno dovuto accompagnare alla stazione un amico che partiva con il treno delle venti.

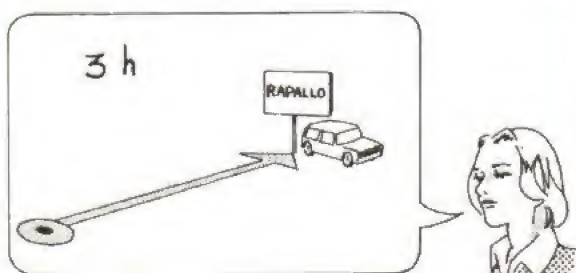


 37) Quanto tempo ci mettete per arrivare a Rapallo ?



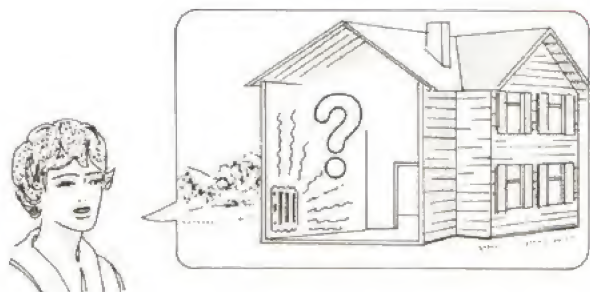
38) L'ultima volta ci abbiamo messo tre ore.

ASCOLTATE
RIPETETE

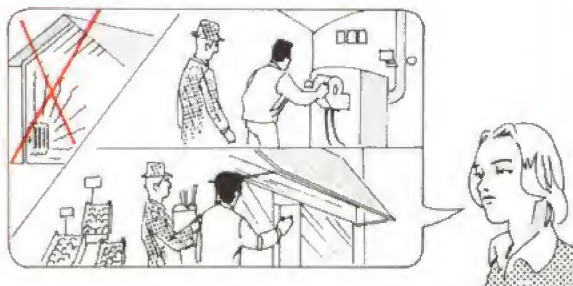


segue →

39) La casa sarà riscaldata ?



40) No, chi arriva per primo dovrà accendere l'impianto di riscaldamento e fare la spesa per la cena.



41) Ci sarà da fare solo questo ?



42) Ci sarebbe da fare anche un po' di pulizia, perché la casa è chiusa da tre mesi.



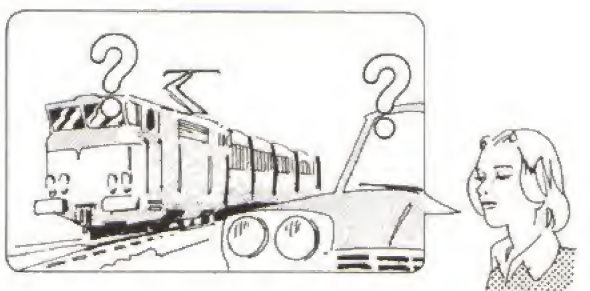
43) E voi, quando arriverete ?



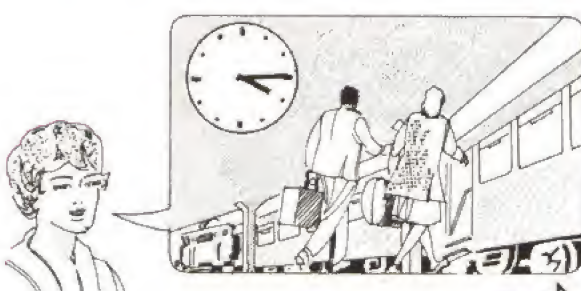
44) Dipende da quando potrà essere libero Filippo.



45) Verrete in treno o in macchina ?



46) In treno. Cercheremo di prendere quello delle quattro e un quarto. Vedremo.



segue →



47) E fino a quando potrete restare ?

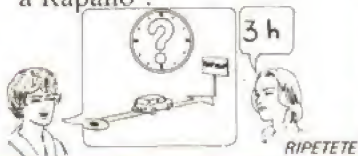


48) Fino al 6 gennaio, perché i bambini tornano a scuola il 7.



49) Quanto tempo ci mettete per arrivare a Rapallo ?

RISPONDETE

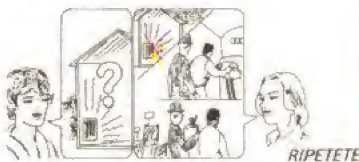


RIPETETE

50) L'ultima volta ci abbiamo messo tre ore.

51) La casa sarà riscaldata ?

RISPONDETE



RIPETETE

52) No, chi arriva per primo dovrà accendere l'impianto di riscaldamento e fare la spesa per la cena.

53) Ci sarà da fare solo questo ?

RISPONDETE



RIPETETE

54) Ci sarebbe da fare anche un po' di pulizia, perché la casa è chiusa da tre mesi.

55) E voi, quando arriverete ?

RISPONDETE



RIPETETE

56) Dipende da quando potrà essere libero Filippo.

57) Verrete in treno o in macchina ?

RISPONDETE

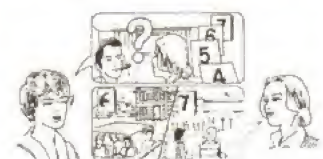


RIPETETE

58) In treno. Cercheremo di prendere quello delle quattro e un quarto. Vedremo.

59) E fino a quando potrete restare ?

RISPONDETE



RIPETETE

60) Fino al 6 gennaio, perché i bambini tornano a scuola il 7.



61) Perché ridi ? Cosa c'è di tanto divertente ?



62) Sapessi che cosa ho trovato !

ASCOLTATE
RIPETETE



63) Se non me lo dici, come faccio a saperlo ?



64) Pensa, ho trovato le lettere che papà scriveva alla mamma.



65) E questo ti diverte ?



66) Sono le lettere che le scriveva quando erano fidanzati !



67) Non ti hanno mai detto che non si devono leggere le lettere degli altri ?



68) Beh... le ho trovate in questo scatolone di fotografie...



segue →

69) Guarda, le fotografie delle nozze !
Le avevi mai viste ?



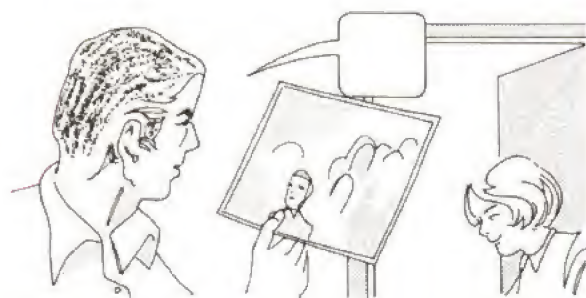
70) Sì, me le mostrò la nonna
una volta ch'ero malato.



71) E questo signore chi è ?



72) Non lo riconosci ? È lo zio Giuseppe !



73) Perché ridi ?
Cosa c'è di tanto
divertente ?

RISPONDETE



RIPETETE

74) Sapessi che cosa
ho trovato !

75) Se non me lo dici,
come faccio a saperlo ?

RISPONDETE

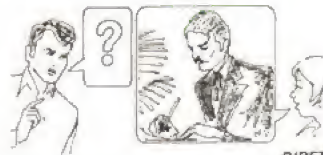


RIPETETE

76) Pensa, ho trovato
le lettere che papà scriveva
alla mamma.

77) E questo
ti diverte ?

RISPONDETE



RIPETETE

78) Sono le lettere che le
scriveva quando erano
fidanzati !

79) Non ti hanno
mai detto che non si devono
leggere le lettere degli altri ?

RISPONDETE



RIPETETE

80) Beh... le ho trovate in
questo scatolone di fotografie.

81) Guarda,
le fotografie delle nozze !
Le avevi mai viste ?

RISPONDETE



RIPETETE

82) Sì, me le mostrò la nonna
una volta ch'ero malato.

83) E questo
signore chi è ?

RISPONDETE



RIPETETE

84) Non lo riconosci ?
È lo zio Giuseppe !



85) Di chi è questo libro ?



86) È mio. È "I promessi sposi" di Alessandro Manzoni.

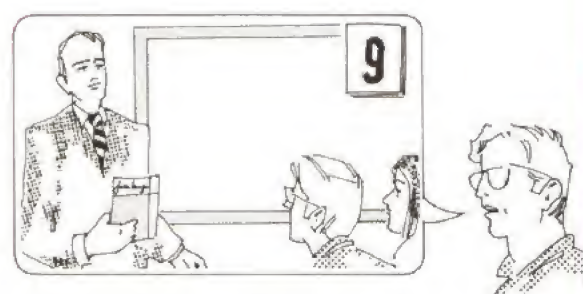
ASCOLTATE
RIPETETE



87) Lo studiate a scuola ?



88) Sì, cominciamo ora. Per domani devo studiare la biografia dell'autore.



89) Vuoi che ti faccia qualche domanda ?



90) Se vuoi.



91) Dove e quando nacque il Manzoni ?

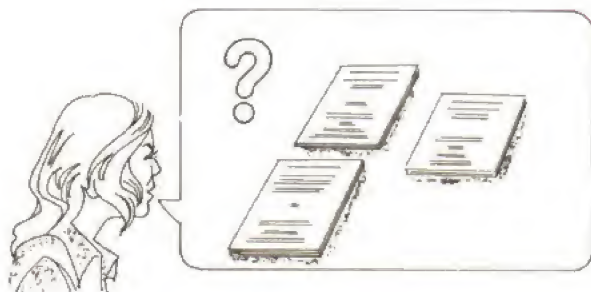


92) Nacque a Milano nel 1785 e morì nel 1873.



segue →

93) Quali sono le sue opere più famose ?



94) Tra le opere in poesia gli "Inni sacri" e le tragedie storiche "Adelchi" e "Il conte di Carmagnola".



95) Ha scritto soltanto poesie ?



96) Oh no ! "I Promessi sposi" sono uno dei maggiori capolavori della prosa italiana.



97) Di chi è questo libro ?

RISPONDETE



RIPETETE

98) È mio. È "I promessi sposi" di Alessandro Manzoni.

99) Lo studiate a scuola ?

RISPONDETE



RIPETETE

100) Sì, cominciamo ora. Per domani devo studiare la biografia dell'autore.

101) Vuoi che ti faccia qualche domanda ?

RISPONDETE



RIPETETE

102) Se vuoi.

103) Dove e quando nacque il Manzoni ?

RISPONDETE



RIPETETE

104) Nacque a Milano nel 1785 e morì nel 1873.

105) Quali sono le sue opere più famose ?

RISPONDETE



RIPETETE

106) Tra le opere in poesia gli "Inni sacri" e le tragedie storiche "Adelchi" e "Il conte di Carmagnola".

107) Ha scritto soltanto poesie ?

RISPONDETE



RIPETETE

108) Oh no ! "I Promessi sposi" sono uno dei maggiori capolavori della prosa italiana.

B/VOCABOLARIO

UNITÀ 35



VOCABULÁRIO

antipasto (*masc.*)

apetitoso

arancia

assortito

banana

biografia

ciascuno

conte

costoletta

fidanzato

fra

macellaio

malato

nozze

pasticceria

pera

piatto

pieghevole

entrada

apetitoso

laranja

sortido

banana

biografia

cada, cada um

conde

costela, costeleta

noivo

entre

açougueiro

doente

núpcias

confeitaria

pêra

prato

folheto, impresso dobrável

poesia

prosciutto crudo

pulizia

riscaldamento

salame

salumeria

siccome

sugoso

tenero

tragedia

traghetto (*masc.*)

vitello tonnato (*masc.*)

poesia

presunto cru

limpeza

aquecimento

salame

salsicharia (casa de frios)

uma vez que, como

sumarento

tenro, macio

tragédia

balsa

vitela em molho de atum

Verbos

riconoscere

ridere

riscaldare

stupire

toccare

reconhecer

rir

aquecer

surprender

tocar

C/DIALOGO

UNITÀ 35



IN MACELLERIA-SALUMERIA

Gianni: Hai già pensato a preparare qualcosa per la cena di questa sera ?

Francesca: No, ma qui ci sono tante cose appetitose da scegliere ! Che ne diresti di un bel piatto di vitello tonnato, ti piace?

Gianni: Ne vado matto¹. Ma ci vuole troppo tempo a prepararlo e siccome siamo in ritardo forse è meglio prendere delle costole.

Francesca: Lei mi garantisce che le costole sono tenere ?

Il macellaio: Mi stupirebbe molto che non le piacersero, signora. La carne è di prima qualità ed è molto tenera. Quante ne vuole ?

Francesca: Abbastanza per sei persone.

Il macellaio: Vedrà che sarà soddisfatta.

Gianni: Ci conviene comperare anche degli antipasti.

Francesca: Sì, hai ragione. Un po' di antipasti assortiti andranno benissimo: prosciutto cotto, prosciutto crudo, e salame. Io poi preparo un'insalata fresca e un bel piatto di spaghetti; e uscendo di qui andiamo in una pasticceria a comperare una bella torta di mele. Va bene?

Gianni: Splendido ! Sarà una cenetta coi fiocchi² !



1 — *Ne vado matto.* Sou louco por isso. Adoro isso. 2 — *Coi fiocchi.* Caprichado; muito bem-cuidado.

D DAL VIVO

QUAIS AS POSSIBILIDADES DE...

Na agência de viagem.

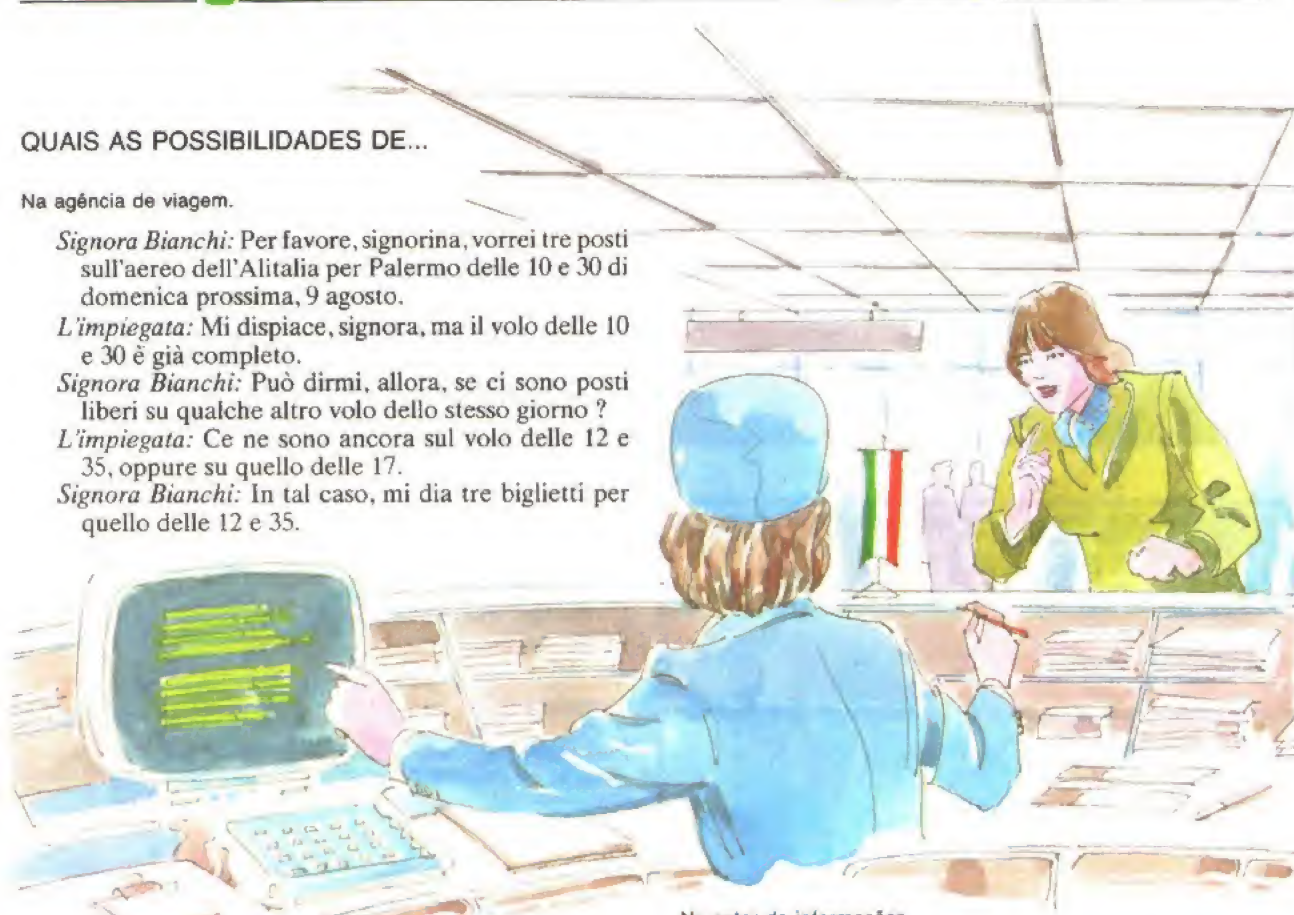
Signora Bianchi: Per favore, signorina, vorrei tre posti sull'aereo dell'Alitalia per Palermo delle 10 e 30 di domenica prossima, 9 agosto.

L'impiegata: Mi dispiace, signora, ma il volo delle 10 e 30 è già completo.

Signora Bianchi: Può dirmi, allora, se ci sono posti liberi su qualche altro volo dello stesso giorno?

L'impiegata: Ce ne sono ancora sul volo delle 12 e 35, oppure su quello delle 17.

Signora Bianchi: In tal caso, mi dia tre biglietti per quello delle 12 e 35.



No setor de informações.

Signor Monti: Senta, per favore. Vorrei un posto, con la macchina, sul traghetto Genova-Olbia, il 1° agosto. Quando devo fare la prenotazione?

L'impiegato: È meglio farla il più presto possibile. Si accettano le prenotazioni fin dal mese di gennaio.

Signor Monti: Potrebbe indicarmi gli orari e i prezzi?

L'impiegato: Certo, in questo pieghevole troverà tutte le informazioni che desidera.

Signor Monti: La ringrazio della sua cortesia. Ripasserò fra qualche giorno.





E / ESERCIZI

UNITÀ 35

Exercício 1

Reconstitua o diálogo entre Gianni e Francesca, escolhendo as alternativas que combinam entre si e eliminando as que não servem.

Gianni:

- 1 - Fermiamoci in questo paese. Mi hanno detto che c'è un ristorante dove si mangia bene.
- 2 - Ora tutto è cambiato.
- 3 - Forse ... Andiamo a vedere.
- 4 - La lista è sulla porta. Mi fa venire appetito.
- 5 - Voi, che ne dite ?
- 6 - Che te ne pare del locale ?
- 7 - Bene ... Entriamo a prendere un caffè e, se il posto ci piace, prenotiamo per questa sera.
- 8 - Bene ... Entriamo ... Mi piaceva bermi un bicchiere di vino dolce che mi dava subito alla testa.
- 9 - Tu sei contento ?
- 10 - Possiamo avere due caffè, per favore ?

Francesca:

- A - Deve essere quella in fondo alla strada !
- B - Hai trovato un alloggio finalmente ?
- C - Deve essere quello in fondo alla strada !
- D - C'è la lista sulla porta. Vi sembra molto buona.

- E - C'è la lista sulla porta. Mi sembra molto buona.
- F - Canta ?
- G - Ti farà un buon fritto misto per questa sera.
- H - È quello che voi cercate ?
- I - Ha un aspetto niente male.
- L - Sì, sono contenta.

Exercício 2

Ouçá (não leia) o texto do *Dialogo* e o do *Dal vivo*. Resolva as questões abaixo, escolhendo a frase correta entre as três alternativas propostas.

(Dialogo)

- 1 - Francesca dice: "Che ne diresti di un bel piatto di vitello tonnato ?"
- Gianni:
 - a) è d'accordo con Francesca.
 - b) non è d'accordo con Francesca.
 - c) preferisce un piatto di costolette.
- 2 - Francesca e Gianni:
 - a) hanno degli invitati a cena.
 - b) stanno cenando.
 - c) preferiscono cenare fuori.
- 3 - Francesca compera dal macellaio anche:
 - a) un piatto di formaggi.
 - b) degli antipasti assortiti.
 - c) un'insalata e una torta di mele.

(Dal vivo)

- 4 - L'impiegata dell'agenzia prenoterà per la signora Bianchi:
 - a) tre biglietti per il volo delle 10 e 30.
 - b) tre biglietti per il treno delle 12 e 35.
 - c) tre biglietti per il volo delle 12 e 35.
- 5 - Il signor Monti può prenotare il posto per sé e la sua macchina sul traghetto Genova-Olbia:
 - a) dal mese di giugno.
 - b) fin dal mese di gennaio.
 - c) fra un mese.

Exercício 3

Com a ajuda das ilustrações complete as frases abaixo.

1 - Desidera qualcos'altro?
Sì, prenderò anche
questa rivista e ...



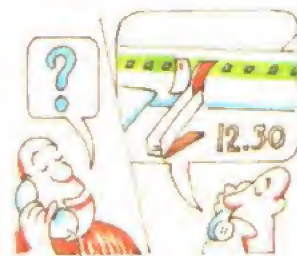
2 - Quanto costa ?
... 35.000 lire.



3 - Questo registratore è
troppo caro. E ... ?
... costa un po' meno.



4 - Con che volo arriverete
domani ?
Con ... che arriva alle 12
e mezzo.



5 - ... preghiamo di mante-
nere allacciate le cintu-
re di sicurezza, di ... fu-
mare e di mantenere gli
schienali dei ... sedili in
posizione verticale.



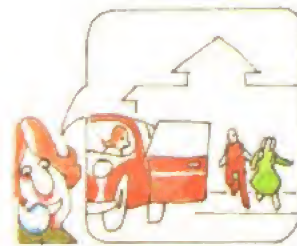
6 - ... sarò libero ... delle
cinque.



7 - ... una settimana me ne
andrò da Milano ... 15
giorni.



8 - Partiremo venerdì po-
meriggio, ... i ragazzi ...
dalla scuola.



F/GRAMMATICA

UNITÀ 35

AMOS REPASSAR

Esta é uma unidade de revisão. Apresentamos, a seguir, em forma de esquema, os principais assuntos estudados.

MODOS INDICATIVOS	
<i>imperfetto</i> (cf. Unità 24)	- Le lettere che papà scriveva a mamma quando erano fidanzati. - <i>Era</i> Maria. Che cosa voleva ?
<i>piuccheperfetto</i> o <i>trapassato prossimo</i> (cf. Unità 28)	- Le fotografie delle nozze ! Le avevi mai viste ?
<i>futuro semplice</i> (cf. Unità 21, 22 e 23)	- I suoi genitori non verranno prima delle venti e trenta. - Fino a quando potrete restare ? - E voi, quando arriverete ? - La casa sarà riscaldata ?

PRONOMI	
<i>dimostrativi</i> (cf. Unità 14)	– Prenda queste che sono più sugose. – Mi dia tre biglietti per quello delle 12 e 35. – E costui , chi è ? – Ci sarà da fare solo questo ?
<i>relativi</i> (cf. Unità 20 e 27)	– Un bicchiere di vino dolce che mi dava subito alla testa. – Dovrà accendere l'impianto di riscaldamento chi arriva per primo.
<i>interrogativi</i> (cf. Unità 27)	– E costui, chi è ? – Quali sono le sue opere più famose ? – Quante ne vuole ? – Chi ha suonato ? – In che posso servirla ?

CONGIUNZIONI	
<i>che</i> (cf. Unità 29)	– Non ti hanno mai detto che non si possono leggere le lettere degli altri ? – Vedrà che ne sarà soddisfatta. – Mi pare che l'ultima volta ci abbiamo messo tre ore.
<i>quando</i> (cf. Unità 29)	– Papà scriveva a mamma quando erano fidanzati. – E voi, quando arriverete ?

TABELA DE CORREÇÃO DOS EXERCÍCIOS	Exercício 1	Exercício 2	Exercício 3
	Gianni: 1 Francesca: C Gianni: 3 Francesca: E Gianni: 6 Francesca: I Gianni: 7	1c; 2a; 3b; 4c; 5b	1 - quella 2 - Sono 3 - quello / Quello 4 - quello 5 - Vi / non / vostri 6 - Non / prima 7 - Fra / per 8 - quando / usciranno



A/CONVERSAZIONE

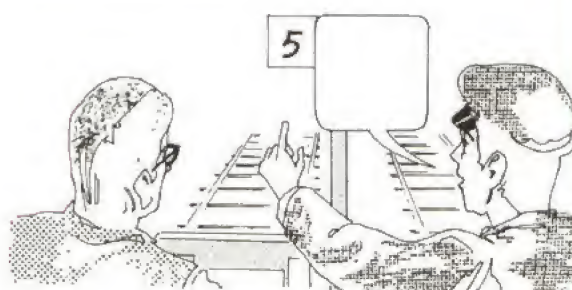
UNITÀ 36



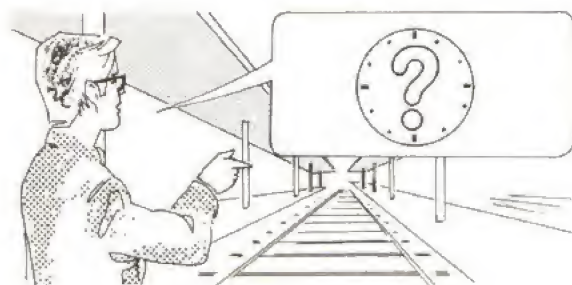
1) Mi scusi, a quale binario arriva l'intercity da Roma ?



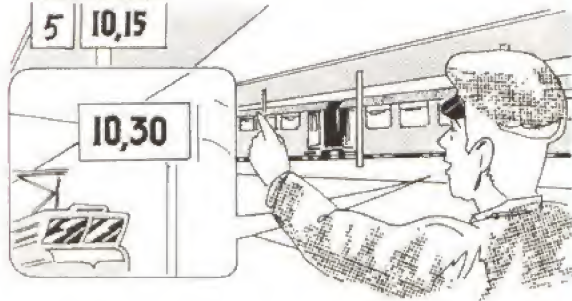
2) Al binario cinque.



3) A che ora dovrebbe arrivare esattamente ?



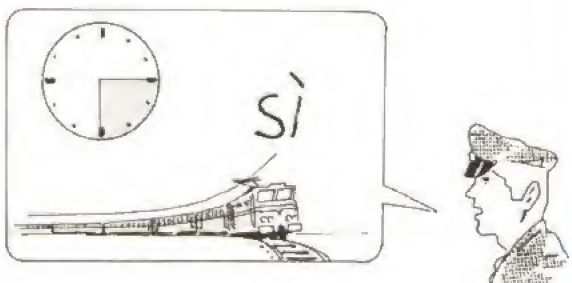
4) Alle dieci e quindici, ma hanno già annunciato che viaggia con un quarto d'ora di ritardo.



5) Come ? L'intercity ha un quarto d'ora di ritardo ?



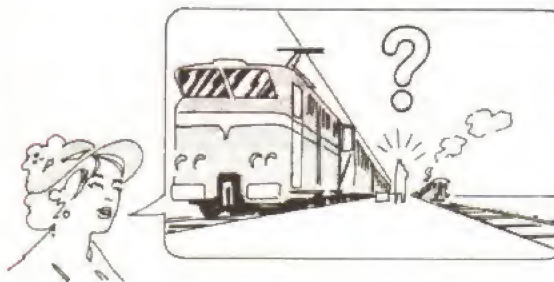
6) Sì, signora.



segue →



7) Allora non farà coincidenza* con quello che parte per Berna, via Domodossola ?



8) Credo di sì. In genere il Milano-Berna aspetta che arrivi l'intercity da Roma.



9) Mi scusi, a quale binario arriva l'intercity da Roma.

RISPONDETE

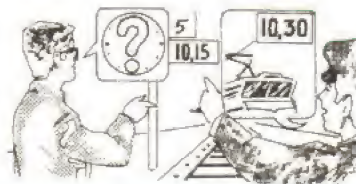


RIPETETE

10) Al binario cinque.

11) A che ora dovrebbe arrivare esattamente ?

RISPONDETE



RIPETETE

12) Alle dieci e quindici, ma hanno già annunciato che viaggia con un quarto d'ora di ritardo.

13) Come ? L'intercity ha un quarto d'ora di ritardo ?

RISPONDETE



RIPETETE

14) Sì, signora.

15) Allora non farà coincidenza con quello che parte per Berna, via Domodossola ?

RISPONDETE



RIPETETE

16) Credo di sì. In genere il Milano-Berna aspetta che arrivi l'intercity da Roma.



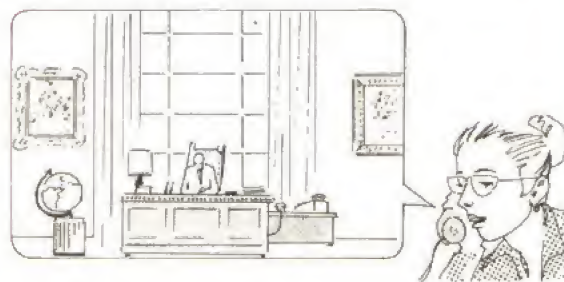
* Fare coincidenza. Fazer conexão.

17) Pronto ! Che cosa desidera ?



18) Sono la signora De Robertis.
Vorrei parlare con il signor preside.*

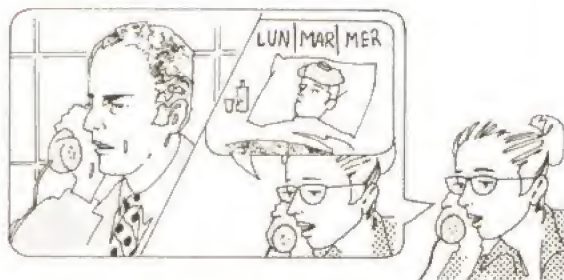
ASCOLTATE



19) Di che si tratta ?



20) Vorrei dirgli che mio figlio non potrà
venire a scuola per qualche giorno.



21) Attenda in linea; ora le passo
il signor preside.



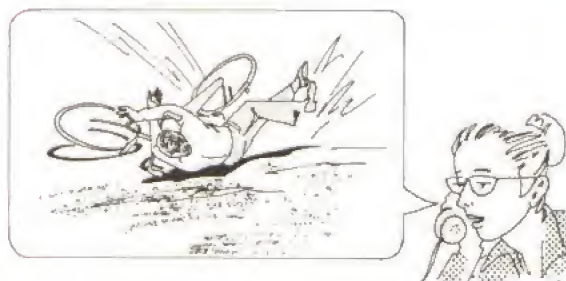
22) Grazie, attendo.



23) Pronto ! Buon giorno, signora. Che succede
a Giancarlo ?



24) Ha avuto un piccolo incidente; ieri,
mentre andava a farmi una commissione
in bicicletta.



* Preside. Reitor, diretor (de escola).

segue →

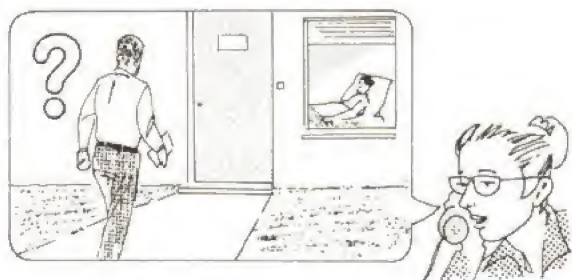
25) Niente di grave, spero.



26) No, il medico ha detto che gli è andata bene e che non si è fatto nulla.



27) Potrebbe fargli avere i compiti a casa ?



28) Non si preoccupi, signora. È meglio che suo figlio si riposi.



29) Pronto !
Che cosa desidera ?

RISPONDETE

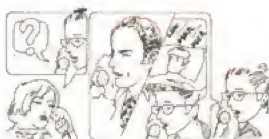


RIPETETE

30) Sono la signora De Robertis. Vorrei parlare con il signor preside.

31) Di che si tratta ?

RISPONDETE



RIPETETE

32) Vorrei dirgli che mio figlio non potrà venire a scuola per qualche giorno.

33) Attenda in linea; ora le passo il signor preside.

RISPONDETE



RIPETETE

34) Grazie, attendo.

35) Pronto ! Buon giorno, signora. Che succede a Giancarlo ?

RISPONDETE



RIPETETE

36) Ha avuto un piccolo incidente; ieri, mentre andava a farmi una commissione in bicicletta.

37) Niente di grave, spero.

RISPONDETE

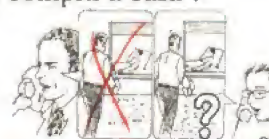


RIPETETE

38) No, il medico ha detto che gli è andata bene e che non si è fatto nulla.

39) Potrebbe fargli avere i compiti a casa ?

RISPONDETE



RIPETETE

40) Non si preoccupi, signora. È meglio che suo figlio si riposi.



ASCOLTATE

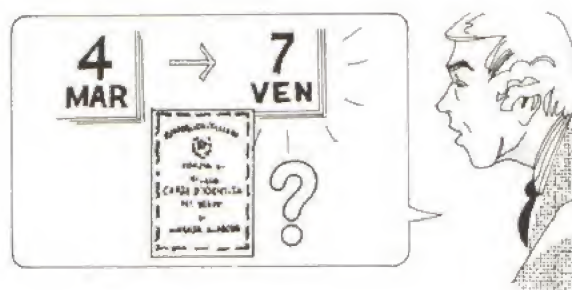
41) Dovrei rinnovare la mia carta d'identità. Ci vorrà molto tempo ?



42) Ci vorrà almeno una settimana.



43) Non potrei averla per venerdì prossimo ?



44) Non credo. Abbiamo moltissimo lavoro.



45) Ma dovrei andare in Svizzera, questo fine settimana !...



46) Mi dispiace, ma avrebbe dovuto pensarci prima !



47) Dovrei rinnovare la mia carta d'identità. Ci vorrà molto tempo ?



RIPETETE

48) Ci vorrà almeno una settimana.

49) Non potrei averla per venerdì prossimo ?



RIPETETE

50) Non credo. Abbiamo moltissimo lavoro.

51) Ma dovrei andare in Svizzera, questo fine settimana !...



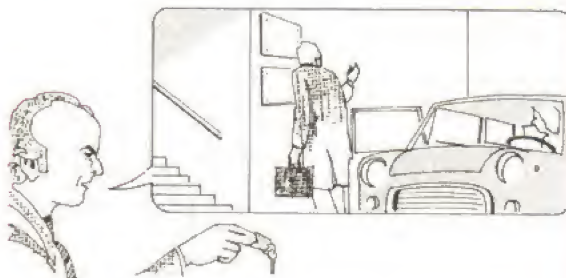
RIPETETE

52) Mi dispiace, ma avrebbe dovuto pensarci prima !

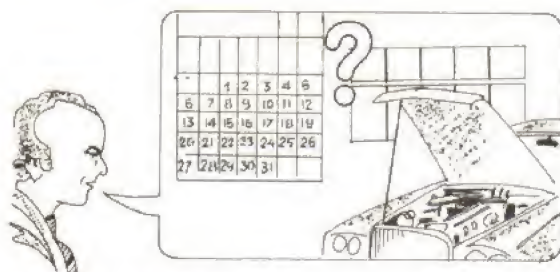
53) Potrei prendere la macchina piccola questa mattina ?



54) Certo, io posso farne a meno.
Dovresti però lasciarmi
in ufficio.

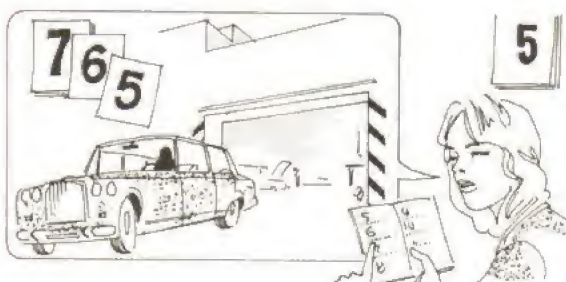


55) L'altra macchina quando sarà riparata* ?

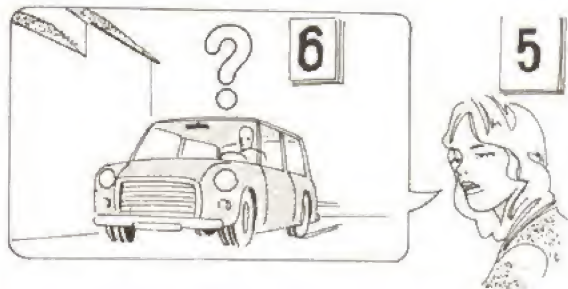


*Riparare: "consertar".

56) Spero fra un paio di giorni,
al massimo.



57) Anche domani potrai fare a meno
della macchina piccola ?



58) No, domani no. Nel pomeriggio devo
andare da un cliente a Verona.



59) Potrei prendere
la macchina piccola
questa mattina ?

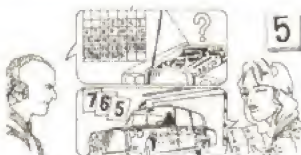
RISPONDETE



RIPETETE

61) L'altra macchina
quando sarà riparata ?

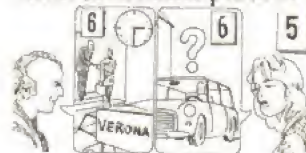
RISPONDETE



RIPETETE

63) Anche domani
potrai fare a meno
della macchina piccola ?

RISPONDETE



RIPETETE

60) Certo, io posso farne a
meno. Dovresti però
lasciarmi in ufficio.

62) Spero fra un paio
di giorni al massimo.

64) No, domani no. Nel
pomeriggio devo andare
da un cliente a Verona.

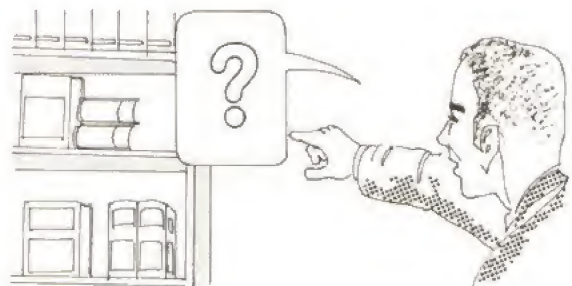




67) È per un ragazzo o per lei ?



69) Che dizionari ha ?

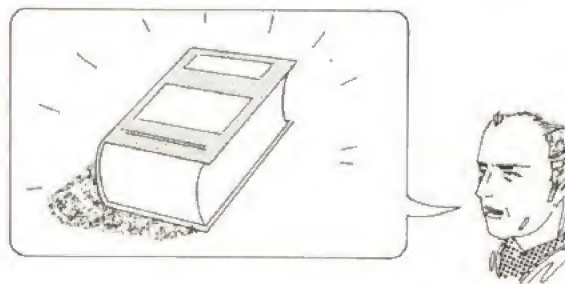


65) Buon giorno. In che posso servirla ?

ASCOLTATE



66) Vorrei un buon dizionario di italiano.



68) No, è per uno studente straniero che ha bisogno di un dizionario della nostra lingua.



70) Ho tutti i dizionari più recenti.



segue →



71) Potrebbe consigliarmi lei ?



72) Questi tre sono buoni. Questi due sono delle edizioni scolastiche.



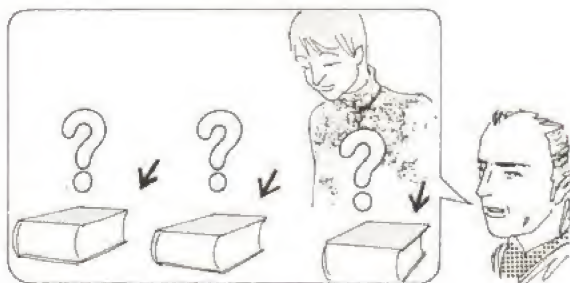
73) E l'altro ?



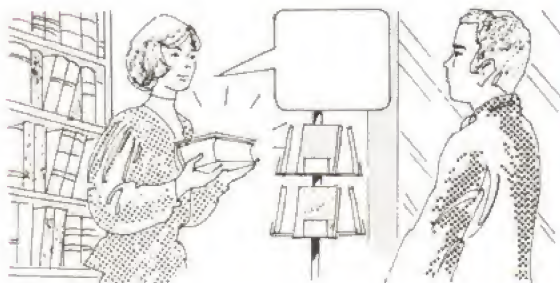
74) Quest'altro possiede anche molti schemi grammaticali.



75) Quale pensa che sia migliore, per uno straniero ?



76) Penso che sia migliore questo, forse è il più completo.



77) Buon giorno. *RISPONDETE*
In che posso servirla ?



RIPETETE

78) Vorrei un buon dizionario di italiano.

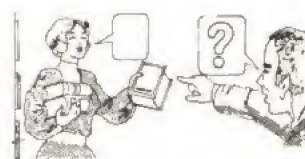
79) È per un ragazzo *RISPONDETE*
o per lei ?



RIPETETE

80) No, è per uno studente straniero che ha bisogno di un dizionario della nostra lingua.

81) Che dizionari ha ? *RISPONDETE*



82) Ho tutti i dizionari più recenti.

83) Potrebbe consigliarmi lei ? *RISPONDETE*



RIPETETE

84) Questi tre sono buoni. Questi due sono delle 'edizioni scolastiche.

85) E l'altro ? *RISPONDETE*




RIPETETE

86) Quest'altro possiede anche molti schemi grammaticali.

87) Quale pensa che sia migliore, per uno straniero ? *RISPONDETE*



RIPETETE

88) Penso che sia migliore questo, forse è il più completo. 



EXERCÍCIOS DE REVISÃO

Nesta unidade você encontra dez exercícios elaborados para controlar e avaliar seu nível de aprendizado da língua italiana. Por isso, siga atentamente as instruções dadas para cada um deles. As soluções e uma tabela de avaliação estão nas páginas 575-576. Aconselhamos um reestudo cuidadoso dos assuntos das *Unità* 19 a 36 que não tenham ficado muito claros ou que despertem dúvidas.

Exercício 1 (*Compreensão oral*)

DIÁLOGO 1. Ouça atentamente **duas vezes** o diálogo n.º 1. Desligue o gravador e resolva as questões a seguir, escolhendo a frase mais adequada entre as três propostas. Assinale com um X a alternativa escolhida.

- 1 - La signora Donati vuole...
 - a) affittare un appartamento vicino alla spiaggia.
 - b) affittare un appartamento o una villetta a Rimini o nei dintorni.
 - c) affittare un appartamento per i figli e i loro amici.
- 2 - L'agenzia immobiliare...
 - a) non ha nulla da offrire alla signora Donati.
 - b) dice che è tardi per trovare un alloggio libero.
 - c) ha ancora molte offerte interessanti.
- 3 - La decisione della signora Donati dipenderà da...
 - a) le caratteristiche e i prezzi degli alloggi disponibili.
 - b) gli stampati che le spedisce l'agenzia.
 - c) la posizione degli alloggi.

- 4 - La signora Donati si recherà a Rimini...
 - a) prima del 12 febbraio.
 - b) il 12 febbraio.
 - c) alcuni giorni dopo il 12 febbraio.
- 5 - La signora Donati
 - a) vuole andare a dare un'occhiata all'appartamento prima di affittarlo.
 - b) non può visitare l'appartamento.
 - c) cercherà di compilare le schede il più presto possibile.

Leia agora, à pág. 575, o diálogo n.º 1 na Tabela de Correção dos Exercícios e confira suas respostas. Se quiser, ouça novamente o diálogo na fita, procurando as respostas correspondentes a cada pergunta.

Em seguida, preencha a tabela abaixo.

Exercício 1

respostas corretas.....

respostas erradas.....

n.º de pontos (3 pontos para cada resposta correta).....

Exercício 2 (*Compreensão oral*)

DIÁLOGO 2. Ouça atentamente **duas vezes** o diálogo n.º 2. Desligue o gravador e assinale se os enunciados a seguir são verdadeiros ou falsos.

	VERDADEIRO	FALSO
1 - La signora Del Monte chiede informazioni sui prezzi dei biglietti delle Ferrovie dello Stato.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 - Per i viaggi di "andata e ritorno" le Ferrovie dello Stato fanno lo sconto del 50 %.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 - Per ottenere un biglietto di "andata e ritorno" il percorso non deve superare i 250 km.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 - Per i membri della stessa famiglia c'è uno sconto del 30 % circa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 - La "Carta Famiglia" costa 10000 lire e vale 2 anni.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 - Per coloro che hanno più di 60 anni c'è la "Carta d'argento" con lo sconto del 15 %.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Leia agora, à pág. 575, o diálogo n.º 2 na Tabela de Correção dos Exercícios e confira suas respostas. Se quiser, ouça novamente o diálogo na fita, procurando os trechos correspondentes a cada enunciado.

Em seguida, preencha a tabela ao lado.

Exercício 2

respostas corretas.....
 respostas erradas.....
 n.º de pontos (2 pontos para cada resposta correta).....

Exercício 3 (Compreensão escrita)

Leia o texto a seguir:

LE FAVOLOSE¹ FERRARI

Le vetture² di Maranello firmate da Enzo Ferrari sono forse le auto da corsa più famose del mondo. La loro ascesa³ comincia praticamente con la conquista del titolo mondiale di Formula 1 nel 1952 e nel 1953 con Alberto Ascari, e di quello per le vetture Sport nel 1953 e nel 1954. Iniziò a quel tempo la produzione delle Granturismo, con carrozzerie⁴ di Vignale, Touring, Ghia, Boano, Ellena e Pininfarina. Dalle tre vetture prodotte nel 1947, nel 1953 si passa a 57.

Nel 1954 la Ferrari affronta la nuova Formula 1 (cilindrata massima di 2500 cc per i motori aspirati e di 750 cc per quelli compressi) con la 625 F1, derivata dalla F2 dell'anno prima. Poi passa alle D50 della Lancia che nel 1955 si è ritirata dalle gare. La Lancia-Ferrari, ribattezzata⁵ Ferrari 8CL, esordisce nel 1956 con Juan Manuel Fangio e Luigi Musso. A fine stagione, Fangio è per la quarta volta campione del mondo e la Ferrari conquista il suo terzo titolo mondiale. Nel 1957 comincia lo sviluppo di un nuovo motore, che si concreta in un 2417 cc battezzato "Dino" dal nome del figlio di Ferrari morto nel giugno 1956. La Ferrari Dino corre dal 1958 al 1960, fino a quando non cambia la norma della cilindrata di 2500 cc. La nuova monoposto con motore a sei cilindri di 2500 cc, denominata 246 F1, debutta il 19 gennaio 1958 in Argentina, ma è battuta dalla Cooper Climax di Stirling Moss. Cambiato il vento della fortuna, Mike Hawthorn conclude l'annata⁶ conquistando, con la stessa vettura, il titolo mondiale. Nel periodo 1959-1960 le Ferrari di F1 si trovano la strada sbarrata⁷ dalla Cooper Climax di John Brabham, ma in compenso⁸ le vetture di Maranello mietono allori⁹ nella categoria Sport. Nel 1960 debutta la 156 F1, la prima Ferrari a motore posteriore, spera dell'ingegner Carlo Chiti. Alla fine del 1951, la 156 F1 diventa campione del mondo con l'americano Hill. Il 12 aprile 1964 debuttano vittoriosamente a Siracusa due nuove monoposto 158 F1, con John Surtees e Lorenzo Bandini. In Messico, Surtees conquista il Campionato mondiale piloti. Mentre miete allori nel Campionato mondiale marche, la Ferrari incrementa la produzione delle Granturismo, quasi tutte con carrozzeria realizzata da Pininfarina. Il 19 giugno 1969 la Fiat acquisisce il contorno della Ferrari. Nel 1975, lo stesso anno in cui l'Alfa Romeo conquista per la prima volta il Campionato mondiale marche, la Ferrari vince con Niki Lauda il Campionato mondiale piloti (e Lauda ripeterà l'impresa nel 1977). Nel 1979 Jody Scheckter è campione del mondo e dietro a lui si classifica Gilles Villeneuve. Il resto è ormai storia dei nostri giorni.



1 - Favoloso. Fabuloso. 2 - Vettura. Automóvel. 3 - Ascesa. Subida. 4 - Carrozzeria. Carroçaria. 5 - Ribattezzare. Batizar de novo. 6 - Annata. Ano, período anual. 7 - Sbarrato. Impedido, obstruído. 8 - In compenso. Em compensação. 9 - Mietere allori. Conseguir louros (bons resultados).

Resolva as questões a seguir, assinalando com um X a frase correta.

- 1 - La Ferrari conquistò il primo titolo mondiale di Formula 1...
 - a) nel 1950 con Luigi Musso.
 - b) nel 1952 con Alberto Ascari.
 - c) nel 1953 con Juan Manuel Fangio.
- 2 - Dino era...
 - a) il nome del papà di Ferrari.
 - b) il figlio di Ferrari morto nel giugno 1956.
 - c) il nome di un ingegnere della Ferrari.
- 3 - La 246 F1 aveva...
 - a) un motore a otto cilindri di 2500 cc.
 - b) un motore a sei cilindri 3000 cc.
 - c) un motore a sei cilindri di 2500 cc.

- 4 - La prima Ferrari con motore posteriore fu opera ...
 - a) dello stesso Ferrari.
 - b) dell'ingegner Carlo Chiti.
 - c) degli ingegneri della Fiat.
- 5 - Nel giugno 1969 acquisì il controllo della Ferrari...
 - a) la Fiat.
 - b) l'Alfa Romeo.
 - c) la Ford.
- 6 - Niki Lauda vinse il Campionato mondiale piloti...
 - a) nel 1975 e nel 1979.
 - b) nel 1977 e nel 1979.
 - c) nel 1975 e nel 1977.

Confira suas respostas na Tabela de Correção dos Exercícios à pág. 576. Em seguida, preencha a tabela abaixo.

Exercício 3

respostas corretas.....
 respostas erradas.....
 n.º de pontos (2 pontos para cada resposta correta).....

Exercício 4 (Compreensão escrita)

Leia o texto a seguir:

PISA, CITTÀ D'ARTE

Posta sulle due rive dell'Arno, a 12 km dalla sua foce¹, Pisa è una tra le più artistiche città d'Italia. Nel XII secolo le navi pisane navigavano in tutto il Mediterraneo e fu proprio in quel periodo che la città, grazie ai fiorenti² commerci marittimi, divenne ricca e potente. Dello splendore raggiunto³ da Pisa nel XII secolo si trova testimonianza⁴ negli straordinari monumenti del Campo⁵ dei Miracoli: la torre pendente⁶, il duomo, il battistero e il camposanto. La celeberrima torre pendente, iniziata da Bonanno da Pisa nel 1174, sprofondò⁷ da un lato quando era alta 14 m. Attualmente la sua altezza è di 55 m e la sua deviazione rispetto alla perpendicolare è di oltre 4 m. Al centro della piazza vi è il duomo in stile romanico pisano, con una bellissima facciata divisa in cinque piani. All'interno del duomo i visitatori possono ammirare il pulpito di Giovanni Pisano, il mosaico dell'abside di Cimabue e preziose opere di Giambologna, di Andrea del Sarto, del Ghirlandaio e del Sodoma. Il battistero è famoso per il meraviglioso portale, per il fonte battesimale di Guido da Como e per il pulpito di Nicola Pisano. Il camposanto ha una galleria decorata da splendidi affreschi (in parte distrutti dai bombardamenti angloamericani della Seconda Guerra Mondiale) e possiede molti bei sarcofagi. Tra gli altri monumenti della città, i principali sono il Palazzo dei Cavalieri, costruito nel 1562 da Giorgio Vasari, e la piccola chiesa⁸ gotica di Santa Maria della Spina, così detta perché in essa vi era una spina della

corona che cingeva⁹ il capo¹⁰ di Gesù quando morì in croce¹¹ (ora la preziosa reliquia si trova in un'altra chiesa di Pisa). Il Palazzo dei Cavalieri è sede della Scuola Normale Superiore di Pisa, il più prestigioso collegio universitario italiano. Alla Normale studiarono, tra gli altri, Giosuè Carducci, premio Nobel per la letteratura, uno dei più grandi poeti italiani, ed Enrico Fermi, premio Nobel per la fisica, l'uomo che per primo realizzò un reattore nucleare.



- 1 - Foce. Foz. 2 - Fiorente. Florescente. 3 - Raggiunto. Alcançado.
 4 - Testimonianza. Testemunho. 5 - Campo. Campo (neste contexto indica piazza, praça). 6 - Pendente. Inclínada. 7 - Sprofondare. Afundar.
 8 - Chiesa. Igreja. 9 - Cingere. Cingir. 10 - Capo. Cabeça. 11 - Croce. Cruz.

Assinale se os enunciados a seguir são verdadeiros ou falsos.

	VERDADEIRO	FALSO
1 - Pisa è posta sulle due rive dell'Arno.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 - Nel XII secolo le navi pisane navigavano in tutto il Mediterraneo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 - La torre pendente sprofondò da un lato quando era alta 55 m.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 - Il duomo è in stile romanico pisano.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 - I mosaici dell'abside del duomo sono di Cimabue.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 - Il pulpito del battistero è di Giovanni Pisano.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 - Nella chiesa di S. Maria della Spina vi è una spina della corona di Gesù.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 - La chiesa di S. Maria della Spina è piccola e in stile gotico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 - Alla Scuola Normale superiore di Pisa insegnarono Giosuè Carducci ed Enrico Fermi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10 - Enrico Fermi fu l'uomo che per primo realizzò un reattore nucleare.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Confira suas respostas na Tabela de Correção dos Exercícios à pág. 576. Em seguida, preencha a tabela ao lado.

Exercício 4 respostas corretas..... respostas erradas..... n.º de pontos (2 pontos para cada resposta correta).....

Exercício 5

Responda às perguntas, utilizando *mentre* ou *quando*.

- Che cosa farai mentre io vado a fare la spesa ?
(far pulizia in casa)
Mentre tu vai a fare la spesa, io farò pulizia in casa.

- 1 - Che cosa farai mentre io vado a fare la spesa ?
(far pulizia in casa).
- 2 - Che cosa farete quando verrete in campagna ?
(fare delle passeggiate).
- 3 - Che cosa facevano mentre dormivi ?
(guardare la televisione).
- 4 - Che cosa facevi quando eri giovane ?
(giocare al pallone).
- 5 - Che fate quando tornate a casa ?
(ripassare le lezioni).
- 6 - Che hai fatto mentre noi eravamo fuori ?
(leggere un romanzo giallo).

Confira suas respostas na Tabela de Correção dos Exercícios à pág. 576. Em seguida, preencha a tabela abaixo.

Exercício 5 frases sem erros.....(2 pontos por frase) frases com um erro.....(1 ponto por frase) frases com dois-três erros.....(nenhum ponto) n.º de pontos.....
--

Exercício 6

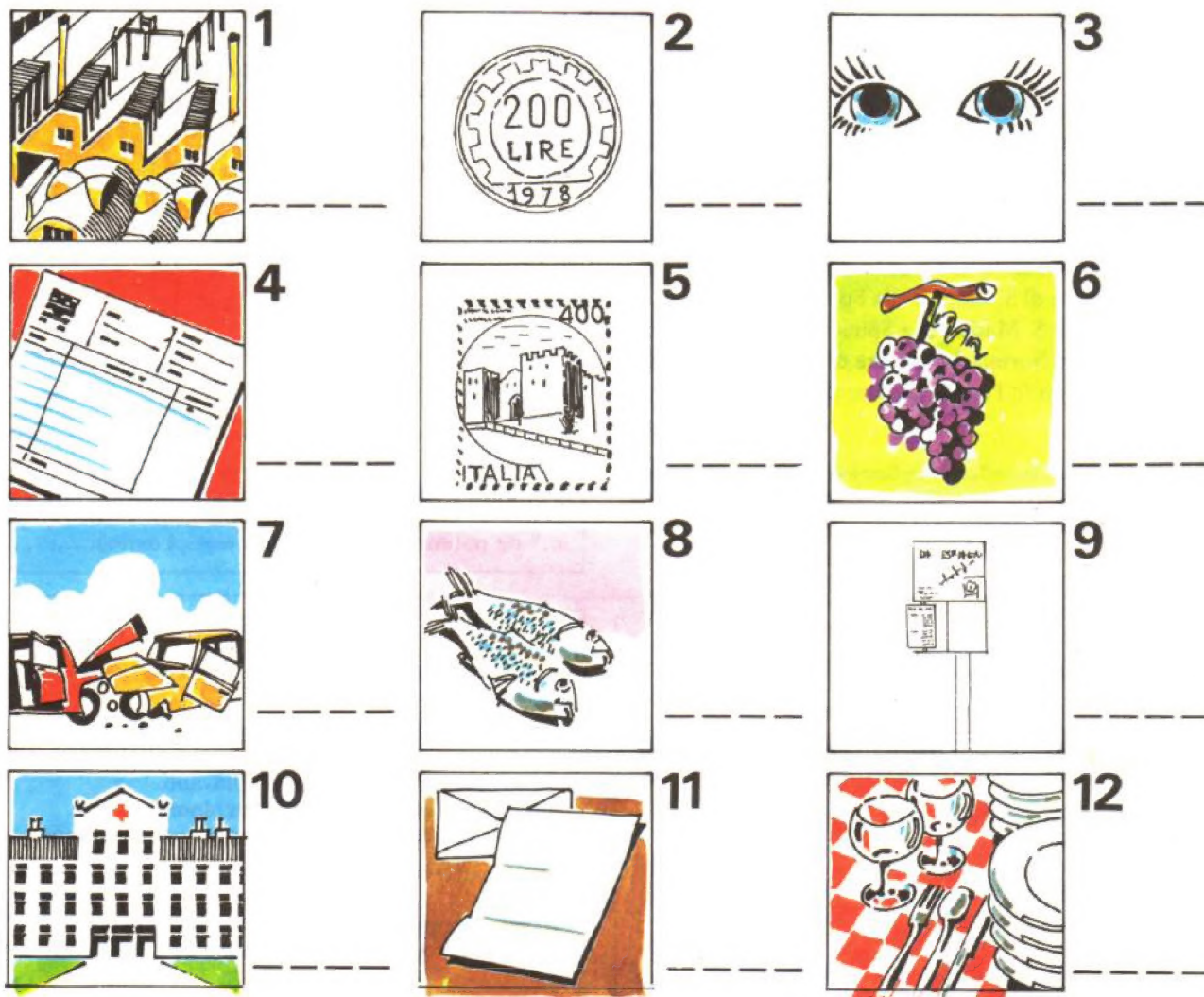
Leia as respostas aos diálogos abaixo e responda às perguntas em grifo, conforme mostra o exemplo.

- Nonna, come vivevano le donne quando tu eri giovane ?
 - Ai miei tempi, le donne non votavano.
Che cosa dice la nonna alla sua nipote ?
Le dice che ai suoi tempi le donne non votavano.

- 1 - Nonna, come vivevano le donne quando tu eri giovane ?
 - Ai miei tempi, le donne non votavano.
Le dice che ai suoi tempi le donne non votavano.
- 2 - Controllate i vostri impianti e risparmiate energia.
Che cosa dice la Società del Gas ai suoi utenti ?
- 3 - Carlo: "Le Ferrovie dello Stato offrono sconti molto interessanti".
Che cosa ignorava Carlo ?
- 4 - Il film "Roma città aperta" ha episodi molto drammatici.
Come ti è sembrato il film "Roma città aperta".
- 5 - Quel vestito non è molto caro.
Ti sembra caro quel vestito ?
- 6 - Luisa: "Me la sono passata stupendamente".
Che cosa ti ha detto Luisa ?

Confira suas respostas na Tabela de Correção dos Exercícios à pág. 576. Em seguida, preencha a tabela abaixo.

Exercício 6 frases sem erros.....(2 pontos por frase) frases com um erro.....(1 ponto por frase) frases com dois-três erros.....(nenhum ponto) n.º de pontos.....
--



Exercício 7

Escreva ao lado de cada ilustração o substantivo que ela lhe sugere. Confira suas respostas na Tabela de Correção dos Exercícios à pág. 576. Em seguida, preencha a tabela abaixo.

Exercício 7

respostas corretas.....
 respostas erradas.....
 n.º de pontos (1 ponto para cada resposta correta).....

Exercício 8

Una as duas frases, usando o pronome relativo, como mostra o exemplo.

- Prendimi i panini imbottiti.
I panini imbottiti sono sul tavolo.
Prendimi i panini imbottiti che sono sul tavolo.
- 2 - Dammi quei barattoli.
I barattoli sono sopra l'armadio.
- 3 - Maria ha letto un libro.
Piero le aveva regalato il libro.

4 - Ieri abbiamo visto un film.

Il film era molto divertente.

5 - I bambini sono andati a letto.

I bambini erano stanchi.

6 - Vado a prendere l'aereo.

L'aereo parte alle sedici e quaranta.

Confira suas respostas na Tabela de Correção dos Exercícios à pág. 576. Em seguida, preencha a tabela abaixo.

Exercício 8

respostas corretas.....
 respostas erradas.....
 n.º de pontos (1 ponto para cada resposta correta).....

Exercício 9

O senhor Colombo recebeu uma carta do senhor Parodi, um cliente de Gênova, com o qual está entabulando uma operação comercial. O senhor Colombo telefona para o chefe de seu departamento, para informá-lo do assunto. Eis a carta:

Egregio signor Colombo,

Genova, 26 giugno 1988.

ricevo ora la Sua lettera del 15 giugno con la quale ci annuncia la spedizione delle merci ordinate nel mese di maggio.

Il 26 maggio le scrivemmo una lettera raccomandata, ma finora non abbiamo avuto alcuna risposta alle richieste in essa contenute.

Conto di recarmi a Milano prima della fine del mese e sarei lieto di incontrarmi con Lei. Dovremmo discutere i prezzi e gli sconti che potrebbe farci il prossimo anno.

La prego intanto di gradire i miei più distinti saluti.

Annibale PARODI

O que o senhor Colombo deve dizer a seu chefe?

1 - Il signor Parodi scrive che ... nel mese di maggio.

2 - Dice che il 26 maggio...

3 - Ma finora...

4 - Conta...

5 - Dovremmo discutere...

Confira suas respostas na Tabela de Correção dos Exercícios à pág. 576. Em seguida, preencha a tabela abaixo.

Exercício 9

frases sem erros.....(2 pontos por frase)

frases com um erro.....(1 ponto por frase)

frases com dois erros.....(nenhum ponto)

n.º de pontos.....

Exercício 10

Vamos organizar uma festa. O que podemos oferecer? Tendo como base as ilustrações, complete as frases a seguir, conjugando no *condizionale semplice* os verbos que aparecem no infinitivo entre parênteses.



1 - (*dovere*) portare...

2 - Tu (*potere*) suonare...

3 - Voi (*potere*) preparare...

4 - Noi (*potere*) ascoltare ... e ballare.

5 - Anna e Pierluigi (*potere*) mostrarci le ... di Londra.

6 - (*Dovere*) avvertire...

Confira suas respostas na Tabela de Correção dos Exercícios à pág. 576. Em seguida, preencha a tabela abaixo.

Exercício 10

frases sem erros.....(2 pontos por frase)

frases com um erro.....(1 ponto por frase)

frases com dois erros.....(nenhum ponto)

n.º de pontos.....

TABELA DE CORREÇÃO DOS EXERCÍCIOS

Exercício 1 / Diálogo 1 1b; 2c; 3a; 4b; 5a.

Signora Donati: Pronto? Parlo con l'agenzia immobiliare "Sole e Mare" di Rimini?

Un impiegato: Sì, signora. Dica pure.

Signora Donati: Buon giorno. Vorremmo affittare un appartamento o una villetta a Rimini o nei dintorni per il mese di agosto. Ne avete ancora disponibili?

L'impiegato: Naturalmente, signora. Fa bene a pensarci in tempo. Abbiamo ancora molte offerte interessanti. Per quante persone cerca alloggio?

Signora Donati: Siamo in sei. Dovrebbero esserci almeno tre stanze, ma sarebbe meglio quattro. In vacanza ci sono sempre amici che arrivano senza avvisare.

L'impiegato: Non mi ha ancora detto se preferisce un appartamento o una villetta.

Signora Donati: Fa lo stesso. L'importante è il numero delle stanze. Mi piacerebbe anche che fosse in un posto tranquillo, se possibile.

L'impiegato: Vuole una casa in vicinanza del mare, o fa lo stesso anche se è lontana dalla spiaggia?

Signora Donati: Dipende da quello che avete disponibile e dai prezzi. Prima di concludere, però, vorrei venire a dare un'occhiata. Sarebbe possibile il 12 febbraio prossimo? In quei giorni devo venire in Romagna.

L'impiegato: Va benissimo, signora. Oggi stesso le spedisco degli stampati e qualche scheda da riempire. Può dirmi il suo nome e indirizzo?

Signora Donati: Signora Silvia Donati, via dell'Orso 17, Milano.

Exercício 2 / Diálogo 2 1 falso; 2 falso; 3 verdadeiro; 4 verdadeiro; 5 falso; 6 falso

Signora Del Monte: Buon giorno. Vorrei delle informazioni sugli sconti concessi dalle Ferrovie dello Stato.

Un impiegato: Sì, signora. Innanzi tutto ci sono i biglietti di "andata e ritorno" che vengono concessi per percorsi fino a 250 km e danno diritto al 15 % di sconto.

Signora Del Monte: Dove si possono acquistare questi biglietti?

L'impiegato: In qualsiasi stazione o agenzia di viaggio abilitata alla vendita di biglietti delle Ferrovie dello Stato.

Signora Del Monte: E se si viaggia con la famiglia, c'è qualche sconto speciale?

L'impiegato: Certo. Per i membri della stessa famiglia c'è la "Carta Famiglia" che dà diritto a uno sconto del 30 % circa. Che età hanno i suoi figli?

Signora Del Monte: 7 e 9 anni rispettivamente.

L'impiegato: In tal caso potranno usufruire di una ulteriore riduzione del 50 % sui prezzi già scontati come sopra.

Signora Del Monte: Bisogna presentare qualche documento speciale per avere la "Carta Famiglia"?

L'impiegato: Basta presentarsi allo sportello della biglietteria con uno stato di famiglia datato da non oltre tre mesi. La Carta costa 5000 lire e vale 3 anni.

Signora Del Monte: C'è qualche altro tipo di biglietti scontati?

L'impiegato: C'è la "Carta d'argento" con lo sconto del 30 % per coloro che hanno superato i 60 anni d'età. Inoltre ci sono i "biglietti chilometrici" che sono validi per due mesi e consentono di percorrere 3000 km per un massimo di 20 viaggi con la riduzione del 15% circa.

Signora Del Monte: La ringrazio molto, è stato veramente gentile.

L'impiegato: Non c'è di che, signora. Tenga questo stampato in cui troverà tutte le informazioni che le interessano.

Exercício 3

1b; 2b; 3c; 4b; 5a; 6c.

Exercício 4

1 verdadeiro; 2 verdadeiro; 3 falso; 4 verdadeiro; 5 verdadeiro; 6 falso; 7 falso; 8 verdadeiro; 9 falso; 10 verdadeiro.

Exercício 5

- 2 - Quando verremo in campagna faremo delle passeggiate.
- 3 - Mentre dormivo guardavano la televisione.
- 4 - Quando ero giovane giocavo al pallone.
- 5 - Quando torniamo a casa ripassiamo le lezioni.
- 6 - Mentre eravate fuori ho letto un romanzo giallo.

Exercício 6

- 2 - La Società del Gas dice ai suoi utenti di controllare i loro impianti e risparmiare energia.
- 3 - Carlo ignorava che le Ferrovie dello Stato offrissero degli sconti molto interessanti.
- 4 - Mi è sembrato che il film "Roma città aperta" avesse degli episodi molto drammatici.
- 5 - Quel vestito non mi sembra molto caro.

Se você obteve menos de 70 pontos, aconselha-se uma revisão mais intensa e a repetição das *Conversazioni* das Unità 19, 21, 23, 24, 25, 26, 27, 29, 30, 33, 34 e 35.

de 115 a 125 pontos: ÓTIMO
de 105 a 114 pontos: BOM
de 90 a 104 pontos: REGULAR
de 70 a 89 pontos: SUFICIENTE

Se você obteve menos de 70 pontos, aconselha-se uma revisão mais intensa e a repetição das *Conversazioni* das Unità 19, 21, 23, 24, 25, 26, 27, 29, 30, 33, 34 e 35.

Se você obteve menos de 12 pontos nos exercícios 1 e 2 de compreensão oral, preste mais atenção aos diálogos e aos *Dal Vivo* de cada unidade.

Se você obteve menos de 16 pontos nos exercícios 3 e 4 de compreensão escrita, preste mais atenção às leituras de cada unidade e responda sempre por escrito às perguntas relativas a essa seção.

Se tiver cometido erros no exercício 5, reveja a *Conversazione* e a *Grammatica* das Unità 25 e 35, sobre o emprego de *mentre* e *quando*, e as Unità 21, 22, 23, 24, 26 e 28, a respeito da conjugação dos verbos.

Se tiver cometido erros no exercício 6, reveja a *Conversazione* e a *Grammatica* das Unità 21, 29 e 35.

Se tiver cometido erros no exercício 9, reveja a *Conversazione* e a *Grammatica* das Unità 29, 30, 31 e 33.

Se tiver cometido erros no exercício 10, reveja a *Conversazione* e a *Grammatica* das Unità 33 e 34.

6 - Luisa mi ha detto che se l'era passata stupendamente.

Exercício 7

- | | |
|------------------------|---------------------------------|
| 1 - fabbrica | 8 - pesci |
| 2 - moneta | 9 - fermata dell'autobus |
| 3 - occhi | 10 - ospedale |
| 4 - modulo da riempire | 11 - carta da lettere |
| 5 - francobollo | 12 - bicchieri, posate e piatti |
| 6 - grappolo d'uva | |
| 7 - incidente | |

Exercício 8

- 2 - Dammi quei barattoli che sono sopra l'armadio.
- 3 - Maria ha letto un libro che le aveva regalato Piero.
- 4 - Ieri abbiamo visto un film che era molto divertente.
- 5 - I bambini che erano stanchi sono andati a letto.
- 6 - Vado a prendere l'aereo che parte alle sedici e quaranta.

Exercício 9

- 1 - ha ricevuto ora la mia lettera del 15 giugno con la quale gli annunciavo la spedizione delle merci ordinate nel mese di maggio.
- 2 - mi scrisse una lettera raccomandata.
- 3 - non hanno ricevuto alcuna risposta alle richieste in essa contenute.
- 4 - di recarsi a Milano prima della fine del mese e sarebbe lieto di incontrarsi con me.
- 5 - i prezzi e gli sconti che potrei fargli il prossimo anno.

Exercício 10

- 1 - Dovremmo portare delle bibite.
- 2 - Tu potresti suonare la chitarra.
- 3 - Voi potreste preparare qualche torta.
- 4 - Noi potremmo ascoltare dei dischi e ballare.
- 5 - Anna e Pierluigi potrebbero mostrarci le foto di Londra.
- 6 - Dovremmo avvertire i vicini di casa.

